

Una formidabile marea di popolo acclama in Piazza del Duomo la parola del Duce

"Il secolo XX sarà il secolo del Fascismo, il secolo della potenza italiana,"

La grandiosa accoglienza di Milano

MILANO, 25. Bisogna riandare alle inenutabili manifestazioni di giubilo popolare che seguirono la vittoria delle armi italiane, bisogna riandare al quattro novembre 1918 per trovare una giornata di pari intensità per entusiasmo e incontenibile amor patrio a questa che oggi Milano ha vissuto attorno al suo Duce.

Un velo di commozione profonda ha coperto gli occhi dei gerarchi quando l'immensa folla che gemiva il gigantesco arengo di Piazza del Duomo erompeva in un grido unanime: «Duce, Duce, Duce». Il capo invitato saliva in quel momento sulla tribuna e ammirava dall'alto per un istante lo spettacolo grandioso. In quel momento almeno 400 mila petti gridavano all'unisono il nome idolatrato dal popolo e l'entusiasmo e l'affetto di Milano per il Duce è apparso in tutta la sua intensità ineguagliabile.

L'occasione è continuata per molti minuti coprendo con un fragore di tuono le musiche e le fanfare che avevano intonato, perduti tra la marea acclamante, gli inni della Rivoluzione.

In alto squadrighi di aeroplani intracciavano nel cielo primaverile una scorbiana gioiosa, ma il clangore dei motori non giungeva sino a terra: la vita della grande città si era ormai polarizzata nella piazza acclamante.

L'impaziente attesa

Dall'incontenibile entusiasmo il Duce ha riconosciuto la sua Milano, quella Milano che lo vide giornalista pugna, reduce glorioso, capo ardito di un manipolo di audaci, che lo vide partire vittorioso verso Roma e Milano ha tripudiato e gioito intorno al suo grande figlio di elezione. Nel Decennale Milano ha voluto come raccogliere tutta la sua gratitudine di questi anni, ha voluto come compendiare in un solo entusiasmo tutti gli altri entusiasmi che furono espressi nel passato, ogni qual volta il Duce fu tra le sue mura.

Per questo il Duce ha trovato Milano anche più ardente ad appassionata. Si è ripetuto lo spettacolo che due anni or sono fece stupire gli stessi inviati dei più grandi giornali stranieri, cioè il corrispondente del più grande giornale americano americano telegrafò questa sera in patria che per farsi un'idea della folla che a Milano ripeté al Duce il suo amore bisognava che i lettori d'oltre Oceano richiamassero alla memoria l'apoteosi che un giorno lontano ebbe l'allora Presidente della Repubblica stellata Theodore Roosevelt.

Le prime luci dell'alba hanno sorpreso la città adornata a festa. Non era casa, si può dire, né era balcone o finestra che non avesse un vessillo, un drappo, una fiamma. Il tricolore era anche sull'aurea Madonna del Duomo.

Nella mattinata si sono trascorse ore di fede e di entusiasmo. Ovunque si è stato intensificato il lavoro febbrile per terminare i preparativi di addobbo. In Piazza del Duomo, in Via Torino, in Corso Vittorio Emanuele, in via Orfèi, in via Mercanti e in tutte le altre arterie che conducono al centro, tutti gli edifici pubblici e privati erano decorati con trofei, bandiere e stendardi.

In molti di questi palazzi sono installati impianti speciali di illuminazione elettrica. In Piazza del Duomo i due palazzi di proprietà comunale sono guarniti di migliaia di lampadine e di riflettori, che a sera inonderanno di luce viva la grande piazza. Orifamme e bandiere pendono agli angoli delle costruzioni, mentre altre adornano gli alti lampadari centrali. Tutte le finestre, tutti i balconi che guardano verso la Piazza sono adorni di drappi tricolori.

200.000 CC. NN. dalla provincia

Fin dalle prime ore del mattino tutta la Provincia è in fermento. Sono 200 mila Camicie nere che hanno affluito con tutti i mezzi di locomozione in città, facendo echeggiare fin dalle più lontane strade della periferia i loro canti guerrieri. Treni speciali sono stati fatti dalle ferrovie nord, dalla Stel e dalle tranvie interprovinciali che sono giunti in città gremiti fino all'imperscrutabile. Centinaia di automobili hanno poi riversato in città altre corti di fascisti del Lodigiano e del Monese. Il concentramento di tutte queste forze è avvenuto nel massimo ordine, sotto la guida del Vice segretario della Federazione fascista. Verso mezzogiorno sono affluite numerosissime squadre di picchisti, che sono entrati in città al tanto degli inni della Rivoluzione. Ma tutta la città ha risuonato di canti e di suoni poiché molti fasci sono arrivati con le loro musiche e le loro fanfare e le fresche marziali note hanno portato ovunque fremiti di entusiasmo.

Alle 13 le falangi si sono mosse verso il luogo della cospicua adunata: dovunque le colonne sono passate l'entusiasmo della folla è stato incontenibile e grida di «Viva il Duce», «Viva la gloriosa Rivoluzione» si sono alternate al canto di inni fascisti.

Alle 14 la piazza del Duomo appariva già inverosimilmente gremita: un duplice cordone di militi nazionali circondava le tribune delle autorità drappeggiate di rosso e quindi altre corti si schieravano sulle gradinate prospicienti la Cattedrale. Il servizio d'ordine era diretto personalmente dal Questore, un uff. Bruno, il quale era coadiuvato

dal Vicequestore e numerosi altri funzionari. E' presente anche il Segretario federale console Brusa con tutti i membri della Federazione fascista, oltre a numerosi incaricati speciali distinguibili da un bianco bracciale, che disciplinano gli spostamenti delle enormi masse di Camicie nere. Ai piedi della gradinata si pone la banda ardita «Allo Sette» mentre una triplice fila di Giovani Fascisti si stende da portici settentrionali, proprio di fronte alle tribune, fino all'altezza della piazzale reale che è tenuta completamente sgombra. Viene così formato un quadrato sul quale urterà più tardi la folla. I carabinieri e gli agenti devono faticare non poco per persuadere la folla che già si trova in piazza ad allontanarsi. Molti di costoro sono arrivati prestissimo nella speranza di prendere un buon posto in prima fila; alcuni si sono arrampicati sul piedestallo del monumento a Vittorio Emanuele II, ma ben presto vengono allontanati.

L'importante ammassamento

Sgombrato completamente il sagrato dalla folla, viene steso un altro cordone di Giovani Fascisti che dal centro della gradinata fino al passaggio Orfèi divide in due la grande piazza.

L'ammassamento ha inizio verso le 14.30. Da tutte le vie che convergono verso la piazza giungono le interminabili colonne. Il gruppo Sciesa è il primo che entra in piazza e si schiera di fronte alla gradinata subito dopo il cordone di Giovani fascisti. A fianco dello Sciesa verso il lato di Palazzo Reale si ammassano le Giovani fasciste.

Giungono intanto nella grande piazza le masse provinciali: sono cortei singolari capeggiati non soltanto da gagliardetti e vessilli, ma pure fitti di innumerevoli trofei, striscie stese tra sottili pennoni, cartoni colorati ed umilmente istoriati con raffigurazioni del Duce, con scritte tutte di dedizione e di passione. Quanta gente è accorsa a Milano dalla Provincia. Domani forse si potranno fare delle cifre.

Meno un'ora all'arrivo del Duce e l'ansia è tutta fusa verso la grande strada bianca, l'autostrada Torino-Milano che il Duce sta ora percorrendo alla testa di un corteo rombante, non solo di motori, ma anche di cori. Continua intanto travolgente, impetuosa la memorabile adunata. Milano è in un delirio di festosità mai visto. Nel centro luminoso è un incessante scioglimento di trionfi, come alla fiamma fascista pittoresca e sonora sono pure le colonne dei combattenti. I giovani studenti indossano le camicie nere e portano il berretto gagliardetto di diversi colori.

Il clamore di tutte le sirene

Nel centro della piazza e agli angoli sono collocati degli altoparlanti, per dare modo a tutti di udire l'alta parola del Capo. Ma altri altoparlanti sono reclamati nelle vie più lontane: in Corso Vittorio Emanuele, in Corso Carlo Alberto, in via Orfèi; e le migliaia e migliaia di cittadini sono presto accontentati con l'installazione di nuovi apparecchi.

Milano ha ricevuto il Duce sul solo di una delle sue opere più moderne e recenti, quell'autostrada Torino-Milano che non è soltanto un passaggio più comodo offerto ai traffici esistenti, ma che è destinata ad aumentare e ad attivare il ritmo, secondo lo stile fascista. Il vastissimo Corso Sempione, a capo del quale sbocca l'autostrada è stato fantasticamente trasformato: ad ogni piano, ad ogni pilone della luce, ad ogni antenna della linea tranviaria sono stati issati stemmi mastodontici e gruppi incrociati di bandiere.

A Boffalora Ticino, che è posta sul confine tra la Lombardia e il Piemonte avviene il cambio della scorta d'onore tra gli automobilisti torinesi che hanno accompagnato il Duce e gli automobilisti milanesi che lo vengono a ricevere. Il confine, che è posto al 129.0 km. dell'autostrada è tutto un trionfo di tricolori, di trofei e di ghirlande.

Sono le 16.45 precise allorché la vettura del Duce sorpassa rapidissima la linea di confine: è un rombo ed un slancio; tutte le sirene di Milano urtano nel cielo il lieto annuncio. Nella piazza si eleva per primo l'urlo della sirena della Rinascente, cui risponde la folla sterminata con un potente alito che ha del temporale. Si uniscono le voci di osanna che echeggiano e riecheggiano dalle altre vie e dalle altre piazze traboccanti.

L'arrivo dall'autostrada

Il Duce è comparso sull'autostrada su una snella e velocissima Asturia di color azzurro, aveva il capo coperto di un basco di color bleu oscuro. Egli ha ta-

gliato quella specie di traguardo ideale fra due entusiasmi, velocissimo e sorridente. Lo investono ondate di acclamazioni. Solo tratto tratto lascia il volante e saluta le moltitudini romanesche. La vettura fila per il viale Certosa, imbocca Corso Sempione tra schiere di gente plaudente, ardente d'amore, seguita da un corteo di macchine numerose: a quelle di Torino si sono unite le altre di Milano e la colonna di motori si allunga per dei chilometri. Il Duce è ormai in città: al largo del Sempione il grandioso corteo si divide in due ali: la macchina del Duce che reca a bordo anche S. E. Starace, il dott. Chiavolini, segretario particolare del Capo del Governo e il Generale Teruzzi, è seguita da altre in cui sono il Podestà, il Rettore della Provincia, il Segretario federale ecc., solta per viale Canonica. L'altro corteo prosegue per il Parco verso Piazza del Duomo.

Man mano che si avvicina l'ora in cui il Capo del Governo deve giungere, la grande marea ha ondeggianti paurosi ma è paralizzata dal suo stesso numero. Calcolare, anche approssimativamente, la folla delle persone che si serrano l'una contro l'altra, è impossibile. Cinquecentomila, forse più, sono coloro che affollano la piazza e le adiacenze, poiché la massa ha invaso via Orfèi, via Mengoni, via Cappellari e, forzando il passaggio, anche la piazzetta Reale. Vi è perfino folla in piazza della Scala.

PARLA MUSSOLINI

I ricordi della vigilia - "Più belli saranno gli anni di domani!", - Tra 10 anni l'Europa sarà fascista o fascistizzata - Prossimo atto di generosità del Regime

CAMICIE NERE! POPOLO DI MILANO!

Torno dall'aver inaugurato una delle più grandi opere del primo Decennio del Regime Fascista: l'Autostrada magnifica tra Milano e Torino, destinata a collegare sempre più intimamente le due grandi città. Torno da Torino che, con il suo entusiasmo travolgente e incontenibile, ha sfatato per sempre uno dei più subdoli luoghi comuni, diffuso dai nemici del Regime e dai nemici della Patria. «Qui o Camicie Nere non vi aspetterete ancora un discorso politico. Qui nel mio spirito parlano in primo luogo i ricordi! E quantunque io abbia piuttosto la nostalgia del futuro che la nostalgia del passato, come non ricordare dinanzi alle Camicie Nere milanesi tutta la nostra storia, la storia che noi abbiamo vissuta?

Come non ricordare le adunate del 1915, di quel maggio radioso che è stato il germe della nuova vita d'Italia? Come non ricordare, parlando da questo sagrato, l'anima e la voce di Filippo Corridoni, l'Eroe del Popolo Italiano? (Grandi acclamazioni). Come non ricordare i Rebolini, i Reguzzoni, i Guerrini, e tutta la superba gioventù, che dopo aver fatto dell'interventismo nelle piazze, fece dell'interventismo sui campi di battaglia? Come non ricordare il dopoguerra, quando eravamo nella modesta via Paolo da Cannobio? Attorno a me, in quel piccolo ambiente che era onorato col nome di «covo», erano le legioni. I volontari di guerra, tutti i combattenti ed erano disposti a riprendere la guerra, a scavare, io dissi, le trincee nelle piazze delle città d'Italia! (Nuovi applausi della sterminata moltitudine).

Erano belli quei tempi, ma anche gli attuali sono belli! Vedere dopo dieci anni tutto il Popolo intorno al Regime e vedere soprattutto, fatto nuovo nella vita dell'umanità, il Popolo Italiano protagonista della sua storia! Ma più belli saranno gli anni di domani! Noi andiamo incontro ad essi con una decisione fredda e contenuta, ma tutta vibrante di raccolte speranze, abbiamo sentito che il destino sarà domani, come oggi, nelle nostre mani e che esso sarà il risultato della nostra invincibile volontà! (Entusiastica ovazione).

Del resto basta guardarsi attorno. In tutti i Paesi regnano l'incertezza, l'inquietudine, il disagio morale che si aggiunge a quello materiale. Popoli anche di antica civiltà sembrano senza guida e sono incerti sul loro destino. Noi, noi! Noi abbiamo coraggio. Andiamo innanzi decisamente. Siamo temprati da una guerra e da una Rivoluzione. Possiamo affrontare tutti i compiti e li affrontiamo (Applausi vivissimi). Non è con le conferenze a getto continuo che il mondo ritroverà la sua salute. Meno conferenze e

Il fremente saluto della folla

L'aspettazione è febbrile. Invano le musiche e le fanfare lanciano nell'aria le loro note sonore. Nessuno ha orecchi se non per quel segnale che a un tratto dirà che il Duce è giunto. Anche se questo segnale sarà lieve, tutta la popolazione lo udrà egualmente, perché sarà l'avvertimento del cuore, il fremito dei nervi. Quelli che sono laggiù in fondo verso largo Cordasio da dove non si vede, la presenza del Capo sarà intesa dall'urlo acclamante della folla. Non si vede nulla, non si sente nulla, ma la folla intuisce che Mussolini sta per arrivare.

Infatti il Duce arriva. Sono le 17.5. E' preceduto da un drappello di motociclisti. Indossa la camicia nera. La grande massa bruna ondeggia, si piglia, si urta, si alza in punto di piedi per meglio vedere. Il segnale che il Duce sta arrivando lo hanno dato coloro che groniscono i balconi e le finestre. Si vedono signore agitare fazzoletti e piccole bandierine. Poi cominciano gli applausi che si propagano come una fiamma.

Ecco l'automobile presidenziale. La musica «Allo Sette» attacca le prime battute di «Giovinezza». Anche nelle tribune la folla delle autorità e degli invitati si agita. Tutti applaudono e gridano «Viva il Duce!». In questo istante la massa si scopre e invoca il Capo con il suo grido di passione: «Du-

ce, Duce!». E' un clamore assordante, mentre il grido si propaga, si ripercuote in mille echi all'infinito e le bandiere ed i gagliardetti vengono sollevati e agitati.

Il Duce scende dall'automobile e a passo affrettato, accompagnato dal Prefetto, dal Podestà, dal capo dell'Ufficio stampa e da altre personalità, si dirige verso l'alta tribuna.

I gagliardetti della Federazione e del Fascio e le altre bandiere si chinano al suo passaggio, mentre coloro che affollano la tribuna rinnovano una delirante ovazione. Pare che la folla veda attraverso la falange delle bandiere. Essa urla e chiama su un diapason ancor più elevato.

Mussolini ritto saluta romanesco. Poi per un istante guarda l'immensa marea. Questa gente che oggi gli grida tutta la sua passione, Egli l'ha veduta adunata circa un anno fa quando riverente e commossa piegava i suoi gagliardetti e le sue ginocchia al passaggio della spoglia di Arnaldo Mussolini. Il Duce comprese allora quanto sia grande l'anima del popolo milanese. L'impeto travolgente dell'adunata odierna gli dimostra che i grandi incontri modellano l'avvenire e forgiavano la nuova storia.

Ad un cenno del Duce la tempesta di voci si quietò, si placò. La prima parola sta per essere detta. Il clamore cessa. Si ha l'impressione che la piazza sia improvvisamente deserta.

PARLA MUSSOLINI

I ricordi della vigilia - "Più belli saranno gli anni di domani!", - Tra 10 anni l'Europa sarà fascista o fascistizzata - Prossimo atto di generosità del Regime

la saggezza di Roma! (Applausi). Ecco perché noi non contiamo gli anni (ilarità). Credo che se mi guardate attentamente, voi troverete che io sono diventato forse più asprigno ancora di quello che non fossi. Non solo io respingo il riposo o la sosta, ma sono ansioso di nuove prove e di nuove fatiche! (Applausi prolungati). Il giorno in cui fosse necessario, io sento che tutto il Popolo Italiano mi seguirà ancora più fortemente! (Il Popolo grida con un urlo formidabile: «Sì! Tutti!»). Io penso che voi sarete disposti a ulteriori sacrifici. (Sì! Sì!) Sento che voi non misurerete il vostro sforzo.

(No!) Oggi come non mai, nei suoi ventisei secoli di storia, il Popolo Italiano è compatto, concorde, deciso! Possiamo trascurare ormai i bisogni dei nostri nemici. Qualcuno mi ha ricordato una promessa che io feci nel 1926, in quello che fu chiamato il discorso dell'Ascensione. Non escludo che alla fine delle grandi cerimonie celebrative, il Regime dia un'altra prova della sua forza, con un atto di generosità verso gli illusi, le vittime delle prediche, gli inattuali, i ritardatari, quelli che si erano messi in testa di fermare, con mucchi di parole inutili, il moto a valanga di un Popolo. Quest'atto sarà interpretato al suo giusto valore. Non smobileremo i nostri apparati di difesa, fino a quando, sopra tutto oltre le frontiere, non si sia sinceramente ossequiati all'ormai irrevocabile fatto compiuto. (Grandi applausi).

Tutte le mete che folgorano nel cuore della gioventù italiana sono presenti al mio spirito. Nessuna è dimenticata (Applausi). Un giorno non vicino — ci vogliono almeno trenta anni per temprare come io desidero l'anima di un Popolo — un giorno noi saremo veramente fieri di consegnare i nostri gloriosi gagliardetti alla gioventù che cresce e vigoreggia splendida sotto i nostri occhi. Noi diremo allora: Questi sono i gagliardetti della Rivoluzione, consacrati dal sangue purissimo degli squadristi! Portateli in alto; difendeteli, se è necessario, con la vostra vita e fate che essi, nei futuri decenni, siano baciati dal sole di nuove e più luminose vittorie!

La voce del Capo sale forte, incisiva, penetra nei cuori. La sua parola è spesso interrotta dagli applausi più vivi e dalle grida del popolo. Quando le ultime parole del Capo si smorzano, in lontananza, la folla che ha dovuto lottare contro se stessa per non sorreggere ad ogni frase, erompe in un grido solo di evviva, mentre gli applausi scrosciano assordanti. Il delirio non ha limiti, si è impossessato del popolo e lo scuote e lo travolge.

In questo momento, mentre le ombre della sera calano, avvolgendo di bruma leggera le cuspidi marmoree del tempio che sembra allora compenetrare l'infinità del cielo, si avvera il miracolo del fuoco, l'epifania del fuoco e della luce che abbaglia d'improvviso come una soprannaturale emanazione di inconscienza fantastica.

Un fantastico tripudio di luce

Migliaia di lampade che si accendono d'improvviso in tutte le tradizioni architettoniche, in tutte le cornici, segnando i profili dei palazzi, creano un incantesimo di sogno. Le ombre sono scomparse e tutto rifugge in un chiarore abbagliante.

Il Duomo è un immenso fantasma bianco inondato di luce che lo scruta in tutti i suoi reconditi anfratti, negli archivi, nelle ogive, nelle sporgenze, nelle guglie più eccelse e nei bassorilievi della base. E' una visione che si plasma in una realtà di cose della quale la mente non sa rendersi conto se non richiamandola alla finzione fantastica. Lame argentee di riflettori si incrociano nel cielo e s'infrangono nel candore dei marmi e nell'oro della Madonna, palladio eccelsi così caro al cuore dei milanesi.

Le bandiere, i drappi tricolori, i festoni hanno lividi nuovi e nuovi giuochi di ombre.

Di fronte al Duomo, immensa nelle proporzioni, la parola «Duce» rifugge e sovrasta tutte le scritte che danno lampi stridenti nel cielo che incupisce. «Duce» è la sintesi di un'epopea, «Duce» è l'attributo dell'Uomo che sovrasta gli altri dal suo posto d'immensa responsabilità. La folla è presa da incanto alla visione meravigliosa e dopo un attimo di stupore prorompe nel fragore dell'applauso che sembra non voglia mai avere fine. E' un incendio incandescente che abbaglia. La luce piove da ogni parte, scende dall'alto e sale verso i fastigi in mille iridescenti.

Dalla Galleria giungono torrenti di luce per mille riverberi, mentre il cielo, per la nebbia leggera, sembra un pulviscolo d'argento e d'oro.

La serata benefica alla Scala

Benito Mussolini sosta qualche tempo ad ammirare lo spettacolo superbo. Scende quindi dal palco e, dopo l'omaggio delle autorità presenti, fra nuovi applausi risale in automobile per recarsi in Prefettura, mentre la folla chiama incessantemente «Duce, Duce!». L'aria risuona di canzoni e di canti, coronamento e apoteosi della memorabile giornata.

Alle 20 l'affollamento di popolo tripudiante attorno al Teatro alla Scala, dove il Duce assisterà al concerto benefico, è indescribibile. Tutte le arterie che dal Palazzo del Governo in via Montforte recano alla Piazza del Municipio, sono festosamente illuminate e sono pure assiepte di folla. L'attesa è vivissima. Il popolo milanese vuole ancora gridare il suo evviva al Capo invitato, vuole testimoniargli tutta la gioia incontenibile che la sua presenza ha destato nell'animo di tutti. Corti di militi nazionali, di giovani fascisti, di carabinieri sono stati lungo il percorso che il Duce seguirà per fare il suo ingresso al tempio dell'arte.

Man mano che il tempo scorre, la folla aumenta in modo impressionante. Si può dire che tutta Milano si è riversata nelle strade del centro, mossa nel suo vivo entusiasmo. Alle 21.25, proveniente dal Palazzo del Governo, l'automobile del Duce che aveva percorso la cerchia del Naviglio e la via Manzoni, compare in Piazza della Scala, tenuta sgombra da cordoni di giovani fascisti. La moltitudine immensa scatta in una formidabile ovazione.

Il Duce che ha al suo fianco S. E. il Prefetto, sorride alle acclamazioni della folla e saluta romanesco.

Entusiasmo inesauribile

Sono ad attendere il Capo del Governo S. E. Starace, il Gen. Teruzzi, il console Brusa, Segretario federale, il preside Molteni e il Direttore federale. Sorridente il Capo del Fascismo attraversa l'atrio d'ingresso e si porta ad uno degli sportelli del teatro, dove offre 5000 lire pro opere assistenziali.

Il Duce occupa il palco n. 1 della seconda fila sinistra, che è posto immediatamente dopo il palco reale. L'ingresso del Condottiero nel palco è stato accolto da frenetici e prolungati applausi e dalle note della Marcia Reale e di «Giovinezza».

La sala appare sfiorante. Fiori a profusione, rose, in perfetta intonazione con i velluti che addobano il tempio scaligero. Le signore, che vestono splendide toilette, recano fiori nelle scollature, sui capelli e tra le mani. Il colpo d'occhio è magnifico. La sala ha subito per l'occasione una modificazione. Il goglio mistico dove di consuetudine risiede l'orchestra è stato questa volta inalzato al livello del palcoscenico ed è ornato di piante verdi. L'ovazione della folla ha il fragore del tuono e per alcuni minuti si ripercuote. Il Duce, sempre sorridente, fa cenno che la manifestazione si calmi, ma il pubblico continua ad applaudire.

Finalmente s'inizia lo sceltissimo programma con i «Fanciulli siciliani», l'Adria midi d'un fauno di Debussy e la «Cavalcata delle Valchirie». Il primo cenno di applauso viene sempre dato dal Duce.

S'inizia quindi il numero dei solisti. La cavatina di Pigo viene cantata in modo mirabile da Galleffi, che alla fine ha tre chiamate. L'artista risponde con il saluto romano al Duce e con un inchino alla folla. Poi Portici canta «O paradiso...» dell'Africano. E un grande successo personale lo ha la Toti Dal Monte con il rondò

della «Lucia». Anche l'esimio artista saluta romanesco. Ora sale sul podio l'Accademico d'Italia S. E. Umberto Giordano che dirige l'Inno del Decennale, da lui composto. Il palcoscenico s'illumina improvvisamente con una scritta: «Duce» che rimane proiettata per tutta l'esecuzione.

Il Duce evocato sulla piazza

Sempre tra vivi applausi viene eseguito il «Va pensiero sull'ali dorate» del «Nabucco» e l'Inno al sole della «Aida».

Alla fine la folla acclama ancora ripetutamente ma il Duce si sottrae per raggiungere rapidamente la terrazza del Teatro alla Scala; fuori, infatti, il popolo invoca il Capo del Governo e il Duce si presenta due, tre, quattro volte.

Il Capo del Governo, che nell'intermezzo si è vivamente compiaciuto per la magnifica riuscita dello spettacolo col maestro De Sabata, nel palco aveva vicini S. E. Starace, il Prefetto e il Podestà.

Il vibrante commiato da Torino

L'inaugurazione dell'acquedotto del Monferrato e dell'autostrada

TORINO, 25

Il Duce è partito, ma è rimasto nel cuore di tutti i torinesi. Le giornate di giubilo sono materialmente finite, ma spiritualmente continueranno a vivere negli animi e nell'atmosfera stessa della città. Questa giornata indimenticabile hanno consentito ai torinesi di rendersi conto come l'animo loro — alorché un'occasione grande sopraggiunge — sappia spogliarsi di quella compostezza che può parere freddezza, per prorompere in travolgente entusiasmo.

L'ultima giornata torinese del Capo del Governo si è iniziata presto, come al solito. Erano le 7.40 quando il Duce è uscito dal Palazzo del Governo, per riprendere la sua visita nei luoghi in cui con più tenace ardimento si lavora e si costruisce. Accompagnato dal Prefetto Ricci e dalle altre autorità cittadine, si è recato a inaugurare il forno elettrico automatico dell'alleanza cooperativa torinese al mulino di Borgo Dora, forno che è il più grande ed il più moderno di tutta l'Europa.

Un grande impianto di panificazione

S. E. il Capo del Governo è stato accolto dal presidente dell'alleanza cooperativa, on. Bisio, che lo ha accompagnato nella sala delle macchine che S. E. Mussolini, salita la gradinata, ha aperto tagliando il simbolico nastro tricolore. S. E. il Capo del Governo si è molto interessato ai particolari dell'importante organizzazione industriale, soffermandosi dinanzi a ciascun gruppo di macchine ed apprezzandone la praticità.

S. E. Mussolini ha voluto anche che i tecnici gli mostrassero il funzionamento di ciascun gruppo automatico, formato da una impastatrice, da una macchina di prima lavorazione, da una stufa di prima fermentazione, dalla formatrice e dalla stufa di lievitazione finale. Il Duce ha considerato con grande interesse l'impianto che, azionato completamente dall'elettricità, fornisce il pane al popolo in misura di 200 quintali in otto ore e si è allontanato tra gli evviva della maestranza e della popolazione operaia commossa dal suo visibile interessamento per questo problema di fondamentale importanza.

Alle ore 8 il Duce è giunto al Valentino per l'inaugurazione della mostra ivi predisposta dall'Associazione metalurgica meccanica ed affini e dalla Federazione artigiana. S. E. il Capo del Governo, che era accompagnato da S. E. Teruzzi, dal Capo dell'Ufficio stampa on. Polverelli, dal cav. di gr. cr. Chiavolini e da tutte le autorità cittadine è stato accolto dal presidente dell'Amman, comm. Fano e dai vice-presidenti gr. uff. Acutis e comm. Corino che lo hanno accompagnato nella visita agli standi che egli, dopo avere recato il nastro tricolore, ha osservato con vivo interessamento specie per la mostra dell'artigianato.

L'ossario dei Caduti torinesi

Susseguitamente S. E. il Capo del Governo si è recato, seguito da tutte le autorità, alla Gran Madre di Dio ad inaugurare l'ossario monumentale dei Caduti torinesi. Nella piazza Vittorio Veneto il Duce è stato acclamato dalle organizzazioni giovanili, che si protendevano in massa serrata ed entusiastica fin sul ponte Vittorio Emanuele. Nel piazzale Egli ha ricevuto l'omaggio di tutte le rappresentanze militari e di un folto gruppo di ufficiali in alta uniforme e quindi, asseguato dal clero, ha salito la gradinata del tempio dove erano disposte le Associazioni delle madri e vedove dei Caduti in guerra e dei Caduti fascisti, delle famiglie dei militari, delle medaglie d'oro, del Nastro Azzurro, del nastro tricolore e dei vari garibaldini. Il Duce ha a lato le LL. EE. il conte Calvi di Bergolo, Gazzera, Balbo e De Vecchi. La Messa è stata celebrata dal canonico Bertola e, dopo la funzione religiosa, il Duce si è recato nell'interno della chiesa, dove ha visitato i vari sotterranei dell'ossario, soffermandosi con reverente raccoglimento e rendendo omaggio alla erip-

za di S. A. R. il conte di Salemi. Davanti al sacro dell'ossario è stata deposta una corona del Duce che reca la scritta all'Capo del Governo.

Osservato dai presenti, S. E. Mussolini ha lasciato quindi la chiesa mentre le truppe rendevano gli onori militari e la folla acclamava con fervido entusiasmo.

Dalla Gran Madre di Dio il corteo presidenziale si avviò rapido verso la centrale di sollevamento dell'acquedotto di Montebelluna. A Chicasso, a Verolengo e Mesero, il Duce è costretto a brevi soste. I tre cortei rurali, adornati di garofani, bandiere, archi trionfali, sono gremiti di popolo esultante. Impetenti, spontanee dimostrazioni di gente unanime che saluta in Benito Mussolini il restauratore del Montebelluna, fino ad oggi sithibito. Frattanto, alla centrale di Verolengo, conviene imporre la folla. Nei cortei che sono tra i due edifici ora hanno sede l'amministrazione e le macchine si dispongono in folto gruppo le rappresentanze delle forze fasciste e sindacali della Provincia di Alessandria ciascuna con il proprio gagliardetto.

Riconoscenza amore di popolo

Alle ore 10.15, sulla bianca scia della strada, si profila il rapido corteo delle macchine. Di campi e dalle colonne si alza il primo saluto della folla. Anche gli ultimi atti dell'appassionata attesa sono superati. Il Duce, che è accompagnato da S. E. il Prefetto di Torino e seguito dal Segretario del Partito, da S. E. Teruzzi, dal comm. Chiavolini, dall'on. Polverelli, dai Quadri di De Vecchi e Balbo, riceve sul limite della centrale Pomogio di S. E. il Generale Cavallero, presidente del Consiglio, del sen. Riccardone, presidente della Società S.I.A.M.A., dei Prefetti e dei segretari di Alessandria e di Verolengo, della L.L. E.B. i vescovi di Casale e Novara e delle prime autorità delle due Province. Quindi il Capo del Governo traversa rapidamente il cortile, fra le ovazioni della folla, e sale sul palco d'onore.

La dimostrazione entusiastica si protrae per alcuni minuti, e quando ad un suo cenno il silenzio ritorna, S. E. Cavallero ricorda come l'acquedotto per il Montebelluna sia stato voluto dal Duce, che lo promette l'agosto del 1923 al popolo raccolto sulla piazza Camuno. La opera costruita da tecnici monferrini con prodotti quasi tutti locali è stata compiuta con rapidità fascista. Ora la popolazione dei paesi saluta qui nel Duce il redentore della terra e della famiglia. Il sen. Riccardone espone brevemente al Duce le linee tecniche della costruzione. L'acqua tolta dal sottosuolo del versante è inalterata a 255 metri attraverso 800.000 metri di condutture e distribuita a 80 passi, con una popolazione di 100 mila anime. Insistentemente acclamata dalla folla il Duce clogia i costruttori, le maestranze e la popolazione. Quindi preme il bottone e immette la corrente. Subito sul castello di Verolengo si sprigiona altissima la prima colonna d'acqua redentrice. Dalla folla si alza un applauso frenetico; anche il Capo del Governo applaude. Tutte le braccia sono ora tese verso il Duce, che felicemente raggiunge il cortile attiguo ove assiste alla benedizione della folla e dei medagliati degli alpini e dei bersaglieri impartita dal vescovo di Casale. Il Capo del Governo, che ha fatto l'altissima attenzione dalle popolazioni in costume che gli offrono, graditissima, l'acqua del col. Dopo una visita ai locali delle macchine, il Duce lascia la centrale tra nuove dimostrazioni di entusiasmo e ritorno a Torino.

800 macchine sull'autostrada

Sono le ultime ore che il Duce passa nella capitale piemontese. La manifestazione preordinata dal R.A.C.I. ha dato al Capo del Governo, parlando, l'ultima chiara visione dell'entusiasmo e dell'affetto dei torinesi. Per disposizioni impartite dai dirigenti l'Automobil Club di Torino più di 800 macchine si sono ordinate per tempo all'inizio dell'autostrada e lungo il Ponte Ferdinando di Savoia, in una polimerica scintillante e festosa. All'inizio dell'autostrada sono ad attendere il Duce il presidente della Società dell'autostrada senatore Giovanni Agnelli e tutte le autorità che hanno in questi giorni accompagnato il Capo nel meraviglioso succedersi di manifestazioni.

Alle 11 il Duce giunge pilotando una veloce macchina e passa in rassegna le 800 vetture schierate su due file, tra acclamazioni di una folla immensa che si distende sin sulle adiacenti campagne. Subito dopo, non appena il Capo del Governo ha reciso il nastro tricolore che attraversa la grande arteria ha inizio la veloce corsa che porta le macchine del Duce dall'autorità, e dei soci del R.A.C.I. verso Milano. Ma l'ininterrotta teoria festante di Camice nero e di rurali ha obbligato il Capo del Governo a fermarsi frequentemente per raccogliere l'omaggio delle popolazioni.

Il primo saluto di Milano

Una rappresentanza fortissima invia la lontana Biella; subito dopo il Duce si indugia fra i vercellesi a Novara, tutta la città è convenuta ad attendere il Capo. Tra musiche festanti e sventolio di bandiere, tra canzoni gioiose e applausi entusiastici, il Duce premuto e conteso dalla folla che nell'impeto di amore, per giungergli da presso, non conosce impedimento alcuno, deve soffermarsi lungamente. E' uno spettacolo indimenticabile. L'anima piemontese è ancora una volta rivelata. Per tutti il Duce ha un breve saluto. Ma non basta. L'entusiasmo altissimo continua. La pressione è sempre più forte e ostinata. Dieci di migliaia di braccia sono tese come se volessero trattenere il Capo, ritardare la partenza. L'impedimento della folla è superato con estrema fatica. Al Ponte di Bollafora sul Ticino le autorità piemontesi prendono commiato e la lunghissima teoria delle macchine, già disposte ai lati dell'autostrada dall'Automobil Club di Milano segue il Duce verso la metropoli lombarda.

Il consenso mondiale al discorso del Duce

Unisono italo-inglese

LONDRA, 25. In un articolo di fondo intitolato: «L'on. Mussolini a Torino», il Times scrive:

All'estero il discorso del Capo del Governo italiano è stato accolto con universale favore ed in Inghilterra in particolare ha fatto ottima impressione sul Popolo pubblico la franchezza delle parole del Duce. In politica internazionale vi sono occasioni in cui occorre usare prudenza e guadagnare tempo, ma vi sono anche momenti in cui il miglior modo di ottenere risultati tangibili è di parlare chiaro e di agire coraggiosamente.

I punti sugli i

L'attuale crisi della Conferenza del disarmo è appunto una di queste occasioni. Mercoledì la forza preminente della sua personalità, l'on. Mussolini ha conquistato tale posizione che la sua franchezza non urta più alcuna suscettibilità, e le sue parole dette in pubblico hanno guadagnato di popolarità senza perdere di franchezza. E' un vero motivo di soddisfazione che le opinioni del Capo italiano sul disarmo siano sostanzialmente quelle stesse del Governo britannico, benché l'on. Mussolini metta i punti sugli i assai più di quanto li abbia messi l'Inghilterra nel recente memorandum.

L'esclamazione del Duce: «Noi non vogliamo egemonia in Europa», esprime il desiderio che nessun Paese sul continente d'Europa sia in grado di dominare su tutti gli altri. Una gran parte del discorso di Mussolini a Torino è stata dedicata a questa politica internazionale. L'Italia fronteggia un inverno che minaccia di mettere a prova la stabilità economica di tutti i Paesi. Ma l'Italia ha il vantaggio almeno di possedere un Capo forte, la cui poderosa volontà può assicurare all'Italia, e a tutti i paesi, che tutti i rimedi che ritiene opportuni verranno messi alla prova senza ritardo e senza esitazioni. Alla fine del primo Decennio, l'autorità del Duce è più grande che mai, sia all'interno che all'estero.

L'Italia cenerentola di Versailles

Anche il Manchester Guardian commenta in un articolo di fondo il discorso di Torino. «L'on. Mussolini non ha detto ai suoi 150.000 uditori novità straordinarie», scrive il giornale. I principi che governano la sua politica estera sono troppo bene precisati, per dar luogo a nuove scoperte. Il suo discorso è straordinariamente importante in questo momento. L'esposizione fatta dal Duce degli scopi internazionali dell'Italia. La richiesta, tedesca riguarda all'eguaglianza di diritti ha sollevato l'intero problema dei trattati di pace. Il Duce ha ripetuto la sua opinione che la richiesta tedesca è fondata e giustissima. Questo non significa che egli desideri il riarmamento della Germania o che abbia alcuna intenzione di trarre il mondo in inganno quando proclama nello stesso discorso la volontà di pace dell'Italia. Il suo desiderio di disarmare è perfettamente genuino. E' il suo stesso senso di equità che lo induce a riconoscere che vuole il disarmo su vasta scala. Venendo poi a parlare della situazione italiana in particolare il giornale scrive: «L'Italia ha sempre sentito di essere stata trattata come una Potenza vinta alla Conferenza di Versailles, nonostante la sua parte decisiva nella Vittoria». Le armi sono state composte nella Germania e nell'Asia minore e la promessa non è mai mantenuta. Le grandi Potenze coloniali ricevono molto, l'Italia non ebbe alcuno sbocco per la sua popolazione in continuo aumento e nessuna delle materie prime di cui ha disperato bisogno. Quindi la domanda per il riconoscimento dei diritti dell'Italia e dell'appoggio del signor Mussolini all'idea della revisione dei trattati di pace. Ma anche qui l'atteggiamento dell'Italia non implica che l'Italia voglia modificare con la forza le frontiere del mondo.

La questione coloniale

A lungo sarà impossibile mantenere la pace senza una ridistribuzione dei territori coloniali, ma per ottenere questa ridistribuzione è necessario che la Lega delle Nazioni. Qualsiasi egemonia che implichi la cristallizzazione di evidenti ingiustizie non può durare, ha detto il Duce, e questo è profondamente vero. L'Italia sostiene la revisione dei trattati di pace, ma questo non implica che essa desideri una revisione violenta. L'Italia non è un Paese imperialista che minaccia il mondo di guerra se le sue domande non vengono accolte. E' un Paese proletario, il quale protesta contro le ingiustizie e la instabilità che ne conseguono.

Unanime interesse della stampa americana

WASHINGTON, 25. I giornali mettono in grandissima evidenza il discorso pronunciato dal Capo del Governo italiano a Torino, pubblicandone ampi resoconti in prima pagina sotto titoli vistosi. Molti giornali pubblicano fotografie di Mussolini. Il New York Times ha riportato il discorso sotto il titolo: «Mussolini si appella a noi per il taglio dei debiti». L'Italia rimarrà nella Società delle Nazioni ed è sottotitolo: «Mussolini chiede del disarmo di Torino se non spingere la nave, oggi salva a Lussana, di nuovo in alto mare».

La New York Herald Tribune riporta una sua corrispondenza sotto il titolo: «Mussolini chiede agli Stati Uniti di essere indulgenti circa i debiti di guerra ed in sottotitolo il Duce chiama la Società delle Nazioni molto malata e trova la richiesta tedesca per gli armamenti giustificabile ma intempestiva». Il Philadelphia Public Ledger pubblica un telegramma dell'Associated sotto un grande titolo su due colonne: «Mussolini chiede agli Stati Uniti di rivedere i debiti, sfida i francesi, appoggia il Reich nel discorso di Torino». Il Philadelphia Inquirer riporta passi del discorso sotto il titolo: «Mussolini si appella agli Stati Uniti per la riduzione dei debiti europei». Il Baltimore Sun riporta un telegramma dell'Associated sotto il titolo: «Il Duce sollecita gli Stati Uniti a cancellare i debiti dell'Europa». I giornali del gruppo Hearst hanno pubblicato una corrispondenza «Unanime» sotto il titolo: «Il Duce dice agli Stati Uniti di ascoltare il grido dell'Europa per il taglio dei debiti». Il Washington News ha pubblicato un dispaccio United Press sotto un enorme titolo su tutta la pagina: «Mussolini fa un appello per la revisione».

Autorevoli voci francesi per un accordo con l'Italia

PARIGI, 25. L'eco del discorso pronunciato a Torino dal Duce non si è ancora spento in Francia. Altri giornali tornano sull'argomento e personalità di primo piano danno giudizi più ponderati e meglio ispirati delle prime impressioni riferite dai giornali.

Tra queste personalità ve ne è una notevolissima, il senatore Enrico Beranger, ex Ambasciatore di Francia a Washington, e attualmente presidente della Commissione degli Esteri al Senato. Sul bollettino edito dall'importante Agenzia economica e finanziaria il presidente della Commissione degli Affari Esteri del Senato pubblica infatti oggi un articolo in cui non esita ad esprimere sul discorso del Duce opinioni molto diverse dalle riserve e dalla malafede di cui aveva dato prova parte della stampa parigina.

Il discorso che il signor Mussolini ha pronunciato a Torino — scrive il senatore Beranger — appare piuttosto confortante per l'avvenire della pace. Senza dubbio nel discorso sono ancora delle sonorità, ma non si tratta qui di un parlamentare che parla ad altri parlamentari attraverso l'interferenza dei partiti. E' un Capo che si rivolge direttamente ad enormi masse e fa loro conoscere la parola d'ordine per il nuovo Decennio.

L'Italia ha oggi 42 milioni di abitanti, essa ha riorganizzato la sua agricoltura, le sue strade, la sua industria; essa ha mantenuto stabile la sua moneta; ha sviluppato le sue Colonie, organizzato la sua gioventù, perfezionato i suoi stati maggiori. E' una grande Nazione, condotta da un grande Capo.

Il fascismo è una forma di Governo insieme corporativo e autoritario che ha le sue radici nel passato millenario dell'Italia e che si sviluppa naturalmente nel suo clima politico. Il Duce non intende farne un articolo di esportazione. E' giustizia constatare gli stupefacenti risultati speciali che ha ottenuto nella Penisola in un decennio. Dopo questo discorso del Duce a Torino ci sembra che i punti di vista dell'Italia e della Francia vadano ravvicinandosi e che diminuiscono i loro punti di attrito. Ce ne eravamo già accorti a Ginevra. Il momento è dunque favorevole per accentrare fra Roma e Parigi quella politica di riavvicinamento che è nella logica delle due grandi Nazioni latine, come nell'interesse della civiltà mondiale.

Calde adesioni austriache

Un simpatico articolo della «Gazettepost»

VIENNA, 25. L'importanza che i giornali della capitale austriaca uniscono al discorso di Mussolini a Torino traspare dall'eloquente risultato tipografico dell'ampio spazio pubblicato in prima pagina estesamente riassunti, che mettono in rilievo l'appoggio che l'Italia dà alla Germania, perché le venga riconosciuta la parità di diritti, quando l'atteggiamento di Mussolini contro l'egemonia francese. Il Wiener Journal intitola in prima pagina la sua corrispondenza da Torino, il grande discorso-programma di Mussolini in occasione del 10.º anniversario della Rivoluzione fascista e un'invocazione a tutti gli altri giornali fa notare che il Capo del Governo italiano è stato ascoltato da una folla imponente di 150.000 persone. Anche la decisione annunciata da Mussolini che l'Italia continuerà a far parte della Società delle Nazioni senza nessuna evidenza dalla stampa così viene esaltata.

I giornali di provincia si occupano anche essi della grande data che l'Italia si appresta a celebrare. La Tagespost di Graz dedica il 25 ottobre il suo editoriale, nel quale viene fatta una rapida vivacissima e documentata sintesi delle sanguinose e gloriose tappe della Rivoluzione fascista, dal convegno di piazza S. Sepolcro voluto da Mussolini interrotto dalla guerra mondiale fino a oggi. L'articolo termina con la parola: «L'Italia non è un Paese imperialista, che nei primi anni dopo la guerra si oppose al negativismo bolscevico distruttore e la grandiosa opera di ricostruzione che in tutti i campi dell'attività nazionale ha immediatamente seguito l'assunzione al potere da parte di Mussolini, poi conclude che Egli, in una epoca che pone i capi di tutte le Nazioni di fronte a problemi gravissimi, ha in mano tutto il popolo italiano, che lo segue con fiducia esultante».

La Roma di Mussolini

in un commento svizzero

GINEVRA, 25. Il Journal de Genève, pubblica un articolo affermando che gli architetti romani, nel dare esecuzione a piano regolatore di Roma, potranno dar prova di tutta la loro fantasia, gusti e talenti. Il giornalista cita le nuove vie del mare e dei monti che passano alla storia come una delle più felici e incantevoli creazioni della Roma di Mussolini.

Soddisfazione a Belgrado per il clearing con l'Italia

BELGRADO, 25. I giornali riportano il comunicato circa la firma del trattato sul clearing tra l'Italia e la Jugoslavia. Il Vreme dando la notizia, afferma la continuità dello sviluppo dei rapporti economici tra i due Paesi, che si completano reciprocamente e sottolinea la saggezza della politica economica italiana specialmente dopo il 1922. Le relazioni commerciali italo-jugoslave furono sempre intime, tuttavia esistono possibilità che si rafforzino. Sotto tale punto di vista il clearing giunge in tempo, poiché facilita l'ulteriore normale sviluppo delle relazioni economiche. Per la Jugoslavia poi avrà favorevole effetto dal punto di vista monetario, sicché oltre al fatto che salveranno il nostro dinaro, conclude il giornale, con questo accordo porremo le nostre relazioni commerciali con l'Italia su una base sana. Anche il giornale Politika dedica un breve commento all'accordo, mettendo soprattutto in rilievo le favorevoli ripercussioni sul corso del dinaro.

XXVIII Ottobre

Il messaggio del Duce alle CC.NN. Imponenti adunate in tutti i Comuni

ROMA, 25. La mattinata del 28 ottobre in tutti i Comuni del Regno i Segretari politici convocheranno le forze del Regime per la lettura del messaggio che il DUCE lancerà alla Camice Nera.

Durante la giornata sarà indossa la camicia nera con decorazioni o la grande uniforme della M. V. S. N. Dalle 11.30 alle 12 tutte le campagne delle camicie torri suoneranno a distesa. Gli edifici saranno imbandierati e, a sera, illuminati. Nelle pubbliche piazze presteranno servizio i complessi bandistici e corali. Le suddette disposizioni sono state a suo tempo pubblicate nel Foglio d'Ordini «Decennalia».

Il Segretario del Partito ha inoltre disposto che, le Giovani Italiane, che alla data del 28 ottobre avranno compiuto il 18.º anno di età, passino nelle organizzazioni delle Giovani Fasciste. Le modalità della leva sono state già comunicate ai Comitati provinciali dell'O. N. B.

I combattenti alla celebrazione romana con i labari di tutte le Federazioni

ROMA, 25. L'Associazione nazionale combattenti parteciperà alle cerimonie del 28 ottobre con delle rappresentanze di tutte le proprie Federazioni provinciali, le quali scosteranno a Roma i relativi 93 labari federali. Simbolicamente quindi, attraverso i labari delle Federazioni combattenti che raccolgono i reduci di tutte le armi e di tutta Italia, tutto l'Esercito di Vittorio Veneto sarà presente a Roma per riaffermare l'indissolubile fusione spirituale dei combattenti con il Fascismo e la devozione incondizionata dei reduci per il Capo del Governo che con la Rivoluzione fascista ha lui volta e potenziata ha riportato la Vittoria nel cuore riconoscente di tutti gli italiani.

Le aziende di trasporto e le cerimonie celebrative

ROMA, 25. La Confederazione nazionale fascista delle imprese di comunicazioni, interprete dei sentimenti di devozione al Regime, con cui le aziende di trasporto partecipano alle cerimonie celebrative del Decennio, ha impartito le seguenti istruzioni:

- 1) Le vetture tranviarie dei servizi urbani, le automobili in servizio pubblico di linea, di piazza e di collegio, i vapori ed i motoscafi della navigazione, le fiamme nere e tricolori.
- 2) Le vetture di tutti i servizi ferroviari in concessione tranviaria, automobilistica ed in navigazione, porteranno striscie e cartelli riproduttori la parola d'ordine impartita dal Duce da Torino al popolo italiano.
- 3) Le stazioni, i depositi e le rimesse saranno particolarmente addobbati ed illuminati.
- 4) I turisti gli associati agli ordini dei dirigenti locali, parteciperanno a massa alle adunate che saranno indette nelle varie città per le cerimonie celebrative.

Il saluto dei Segretari federali alle Camice Nere della Marcia su Roma

ROMA, 25. I Segretari delle Federazioni provinciali fasciste in questi giorni a mezzo dei giornali del Partito hanno recato il saluto alle Camice Nere, capi e gregari, che hanno partecipato alla Marcia su Roma.

La Conferenza ferroviaria a Napoli per i traffici fra l'Europa e l'Asia

NAPOLI, 25. Oggi si è inaugurata la Conferenza ferroviaria internazionale per il traffico passeggeri e bagagli fra l'Europa e l'Asia via Siberia. Vi parteciperanno circa 50 delegati rappresentativi le ferrovie italiane, russe, giapponesi, cinesi, canadesi, inglesi, francesi, tedesche, austriache, cecoslovacche, belghe, olandesi, svedesi, lettone, estoni, polacche.

Sono rappresentate inoltre le Compagnie di navigazione Lloyd Triestino, Nord Deutsche Lloyd e Nippo Kaisha interessate al traffico per l'Estremo Oriente, gli uffici di viaggio e turismo giapponesi e la Pacific Canadian Railway.

La presidenza provvisoria è assunta dal capo del Compartimento di Napoli delle Ferrovie dello Stato gr. uff. ing. Ansaldo il quale ha porto ai delegati esteri il saluto dell'Amministrazione ferroviaria italiana. Il signor Pirovov, delle Ferrovie sovietiche e direttore del Comitato organizzativo della Conferenza ha ringraziato vivamente l'Amministrazione ferroviaria della cortese ospitalità data ai congressisti ed ha aggiunto che i delegati riporteranno ai loro paesi l'impressione più gradita del loro soggiorno a Napoli. Ha ringraziato anche l'Amministrazione ferroviaria italiana il delegato giapponese Yamada.

La Conferenza elegge a suo presidente il sig. Pirovov dell'Amministrazione ferroviaria russa, organizzatrice della Conferenza e a vicepresidente il sig. u. Batisti. La nomina delle varie commissioni e l'inizio dei lavori avranno luogo domani.

L'Unione industriale dell'Istria per l'assistenza invernale

POLA, 25. La Presidenza dell'Unione Industriale Fascista della Venezia Giulia ha cominciato a S. E. il Prefetto dell'Istria che il Consiglio direttivo dell'Unione ha deliberato di concorrere questo anno all'assistenza invernale nella provincia dell'Istria con la somma di lire 35.000.

Un movimento "fascista" in Bulgaria

La tendenza verso un Governo forte

ROMA, 25. E' giunto a Roma il dott. Slavi Wassileff che è un esponente del cosiddetto «fascismo bulgaro» per studiare da vicino le realizzazioni del Regime.

Intervistato dal Lavoro Fascista, Slavi Wassileff ha dichiarato tra l'altro: «che la Bulgaria vada o meno verso un cambiamento completo di regime è cosa assai difficile a dire. Certo è che l'insoddisfazione è viva. L'idea fascista è anche da noi in forte rigoglio e a tutti è chiara la necessità che il timone del Governo passi ad una mano energica».

Il nostro partito agrario ormai si è piuttosto compromesso e la sua consistenza è fortemente scossa. Si spera che due capi di questo partito rifugiatisi all'estero, N. Atanasoff e OH. Stojanoff vengano graziati da Re Boris, ma col loro ritorno in Patria si prevede che avverrà una cessione nel loro partito, che contribuirà a far perdere a questo stesso partito la sua importanza a beneficio dei gruppi nazionali.

Vivace dibattito ai Comuni

Tracollo della sterlina e disoccupazione

Lloyd George attacca il Governo e chiede un'azione costruttiva

LONDRA, 25. Il tracollo della sterlina comincia ad assumere proporzioni allarmanti e sta diventando l'argomento del giorno. Oggi la quotazione ha toccato un nuovo livello minimo ed è scesa ad un certo punto fino a 3.23 rispetto al dollaro, cioè a 13 scellini e mezzo. Questa cifra è la più bassa che si sia registrata quest'anno, cioè soltanto di due punti in più del livello minimo toccato dalla sterlina dopo la rinuncia alla parità aurea.

L'esodo dei capitali da Londra

Oggi si è assistito ad un'altra fuga di capitali da Londra, cioè all'esodo dei fondi di riserva di cui banche francesi e olandesi disponevano nella City. Particolarmente rilevante è stato il rimpatrio dei fondi francesi che si dice vengano trasferiti a Parigi per essere impiegati nelle prossime emissioni di prestiti di Stato.

Si dice che la Tesoreria si trovi in difficoltà per la rata del debito di guerra dovuta agli Stati Uniti il 15 dicembre prossimo. Queste voci vengono smentite nella City e si annunzia che il Tesoro e la Banca d'Inghilterra interverranno sul mercato al momento opportuno con conseguenze disastrose per gli speculatori che oggi giocano al ribasso.

Alla Camera dei Comuni il tracollo della sterlina è stato oggetto, insieme col problema della disoccupazione, di un vivacissimo dibattito. Il Cancelliere dello Scacchiere ha fatto dichiarazioni evasive in merito alla sterlina, limitandosi a dire che nessuno potrebbe mettere in dubbio l'attuale solidità finanziaria del Paese. Ha poi aggiunto che per il momento il Governo non intende revocare le presenti restrizioni sull'emissione di nuovi capitali. Queste restrizioni sono limitate ad emissioni straniere e del resto non sono esse che ostacolerebbero la ripresa economica.

La Camera è poi passata alla discussione di una mozione di censura presentata dai liberali con cui si stigmatizza l'azione del Governo che si mostra inetto ad affrontare il problema della disoccupazione e quello della crisi economica. Al dibattito hanno preso parte il Primo Ministro MacDonald, Lloyd George, il Cancelliere dello Scacchiere, l'ex Ministro Samuel e altri oratori e questa sera tardi la mozione liberalista è stata respinta con una grande maggioranza di voti.

La requisitoria di Lloyd George

Il vero dominatore della giornata è stato Lloyd George, il quale ha pronunciato un discorso che è stato tutto una requisitoria contro il Governo. Egli ha detto che i disoccupati aumentano in misura di mezzo milione all'anno e che da quando il Governo nazionale è al potere, cioè dall'anno scorso, essi sono aumentati in modo impressionante: di 600.000. Il Governo ha speso finora per i disoccupati la somma di 350 milioni di sterline: questa cifra colossale avrebbe dovuto essere spesa in favore dell'economia nazionale, nell'incremento della produzione, nello sviluppo della elettricità, nella costruzione di porti, strade, ponti, ferrovie ecc.

Sulla maggioranza conservatrice della Camera incombe oggi una enorme responsabilità e se essa verrà meno ai suoi sacri doveri verso il Paese, questo si ribellerà. Probabilmente il Governo nazionale con l'appoggio di questa grande maggioranza potrà rimanere al potere altri quattro anni, cioè fino al termine regolare della presente legislatura, a meno che una rivoluzione non rovesci il presente regime. Oggi quello che si invoca dal Governo è azione, esempio, piano costruttivo.

Il Paese attende e non domanda altro che di essere guidato. Esso è stufo di vedere un Governo che segue la politica dello struzzo, che rimane inerte, che temporeggia e che evade dai grandi problemi che attendono urgentemente una soluzione. Oggi la crisi infuria ed al Governo incombe il dovere di affrontarla con energia e con sicuro colpo d'occhio.

Il discorso dell'ex Primo Ministro liberal è stato ascoltato in un silenzio religioso e nei corridoi si diceva questa sera che Lloyd George aveva ritrovato il suo antico spirito battagliero e che dal 1919 non aveva più pronunciato un discorso così fiero, uno di quei discorsi che fanno seriamente meditare.

Discorsi di Roosevelt e Smith contro i prestiti all'estero e il proibizionismo

ATLANTA (Georgia), 25. Franklin Roosevelt ha dichiarato agli abitanti della zona del cotone: «Noi riabilitiamo il potere di acquisto degli agricoltori. Il riabilitamento della proprietà negli Stati Uniti farà più per il riabilitamento del mondo di quanto potrebbero farlo, durante generazioni,

La dismissione di Sir Layton da delegato della Commissione per la Conferenza economica

LONDRA, 25. Virissima sorpresa ha prodotto nei circoli politici la notizia annunciata questa sera delle dimissioni di Sir Walter Layton da delegato della Commissione preparatoria della Conferenza economica mondiale che si riunisce nei prossimi giorni a Ginevra. Il Layton è direttore dell'autorevole Economist. Egli giustificò le dimissioni affermando che le sue vedute sono in contrasto con quelle del Governo circa il modo di svolgere un'azione diretta ad agevolare il commercio internazionale. L'altro delegato inglese alla riunione preparatoria di Ginevra è Sir Federico Leith Ross.

Gombos espone in un messaggio il suo programma di Governo

BUDAPEST, 25. Il Presidente del Consiglio Gombos ha fatto pubblicare il manifesto del programma di lavoro da lui tracciato, programma che domani sarà diffuso a centinaia di migliaia di esemplari in tutto il Paese. Il programma consiste di 95 punti e si riferisce a tutti i problemi della vita pubblica e nazionale in genere. Nella politica estera esso insiste sulla revisione dei trattati di pace in via pacifica e chiede la difesa della minoranze nazionali ungheresi negli Stati succeduti. Il manifesto preannuncia inoltre la riforma della legge elettorale.

Lo scioglimento della Camera belga

Le elezioni fissate per il 27 novembre

BRUXELLES, 25. Un decreto reale scioglie il Parlamento per martedì prossimo e convoca le elezioni generali per il 27 novembre. (Unit Press).

COMUNICATI

Ricordando oggi il 5.º anniversario del matrimonio di

CARLA DE MONTE e GIUSTO VATTA (Vatovaz)

il figlio Edoardo porge felicitazioni ad amici.

Trieste, 26 ottobre 1932-1932.

Nel XXV anno di matrimonio di

CARLA DE MONTE e GIUSTO VATTA (Vatovaz)

gli amici Carlini, Candiani, Dagnotto e Bischof augurano ogni felicità.

Trieste, 25 ottobre 1932.

AVVISO D'ASTA

Il sottoscritto cancelliere rende noto che il giorno 31 ottobre 1932, a ore 10, in Trieste, via Palestro 1, Officina meccanica Dragoco, si procederà alla vendita di un autotreno, targato N. 674, marca «Saurer».

Trieste, 25 ottobre 1932.

Il cancelliere ENRICO MATTARELLI

ODONTIATRA JURCEV

PER LE MALATTIE DEI DENTI E PROTESI DENTARIE

VIALE XX SETTEMBRE N. 31 - II

RICEVERE: 10-13, 15-19

COMUNICATO

Per corrispondere alle parecchie richieste pervenute, mi prego comunicare che l'espressione tecnica

18 K. r.

non significa oro

18 carati

densi metallo rinforzato in oro.

Secondo il prezzo, la quantità di questa rinforzata varia e può ridursi ad una semplice doratura.

CAVALLAR

Signore!

Unicamente presso il

Negoziò Mode già SMO

VIA S. NICOLÒ N. 21

trovate

Cappelli di feltro... da L. 5 in poi

Cappelli di velluto... da L. 15 in poi

o GUARNIZIONI PER CAPPELLI

col 50 per cento di ribasso

Signore eleganti!

Visitate il magnifico assortimento

CAPPELLI MODELLO e guarnizioni.

— Prezzi imbattibili, presso:

GUIDO FRANCESCO

Via Roma, 5 — Venti di Chiozza

Bollettino meteorologico

Stato del cielo e del mare

Tempeste

Trieste 730.7 17 15 piovoso, mosso

Roma 732.1 17 15 calmo, mosso

Torino 731.7 17 11 un quarto coperto

Milano 730.9 13 11 tre quarti coperto

Genova 730.8 25 12 coperto, mosso

Venezia 730.3 13 14 coperto, calmo

Firenze 730.3 13 12 coperto

Ancona 731.4 21 16 piov., legg. mosso

Bologna 733.8 19 16 nebbia

Napoli 750.9 21 16 1 cop. legg. mosso

Taranto 753.8 24 1

CROCIACA DELLA CITTÀ

Il grande concentramento in Piazza Unità per il primo Decennale della Rivoluzione

Bandiere a tutte le finestre

Venerdì 25 ottobre, nella ricorrenza del X. Annale della Rivoluzione, tutta Trieste esprimerà con entusiasmo la sua bandiera. E di tricolori e di addobbi si orneranno, secondo il patriottico costume, mostre e vetrine. Con questa semplice ma grande, significativa manifestazione, la città deve dimostrare al Duce ed al Fascismo l'orgoglio e la gioia di solennizzare la ricorrenza fatidica della riscossa nazionale e l'inizio della nuova Era luminosa.

Trieste fascista che con la fede e con le opere ha saputo dimostrarsi degna di tanto mirabile evento, saprà manifestare il suo tripudio esponendo al vento le sue mille bandiere, trasformando la città tutta in una festa di tricolore.

L'Opera Balilla

Il Comitato provinciale dell'Opera Balilla di Trieste, in conformità a quanto precedentemente comunicato, dispone che i reparti dipendenti partecipino come appresso alle manifestazioni per la celebrazione del Decennale della Marcia su Roma.

Alzabandiera e commemorazione Caduti

Ore 8. Un manipolo misto della 288. Legione Marinara presenzierà alla S. Messa in suffragio dei Caduti fascisti alla chiesa della Beata Vergine del Rosario.

Ore 8.45. La Corte Avanguardisti della 714. Legione mista si troverà a S. Anna per l'omaggio all'Arma dei Caduti fascisti e dei Caduti in guerra.

Ore 9. Ogni Legione disputerà duemila e proprii reparti (bande e fanfare comprese), nella rispettiva Casa Balilla. Dopo la cerimonia dell'alzabandiera verrà illustrato ai giovani l'alto significato della Commemorazione e ricordate le origini, le opere e le mete della Rivoluzione.

Ore 10.30. La 642. Legione presenzierà all'inaugurazione della nuova Palestra della C. R. B. di F. Lucchini. A detta cerimonia interverrà anche la fanfara della 716. Legione di F. Rimondini.

Ammassamento in Piazza Unità

Per le ore 11 tutti i reparti dell'O. N. F. dovranno convergere in piazza Unità per presenziare alla lettura del messaggio del Duce. Il cent. Andrea Benedetti assumerà il comando dei reparti, disporrà per l'ammassamento e provvederà a inviare in piazza Verdi 1, tutti i libri e otto tamburi che dovranno essere forniti dalla 716. Legione.

Leva fascista femminile

Venerdì 25 ottobre avrà luogo la cerimonia della III Leva fascista femminile, che si svolgerà in piazza Unità a seguito della commemorazione del Decennale, alla presenza delle autorità. Parteciperanno alla cerimonia le Leve fasciste 203 Giovani Italiane, mentre 716 Piccola Italiana passeranno alle Giovani Italiane.

Le Giovani Italiane di Leva si aduneranno in sala Dante al 10. Le Piccole Italiane e le Giovani Italiane non di Leva si aduneranno nella Palestra «N. Cobelli» secondo le disposizioni precedentemente impartite alle dirigenti. Alle 10.30 tutti i reparti delle Piccole e delle Giovani Italiane con in testa i labari e le fiamme muoveranno dalla palestra «N. Cobelli» per recarsi in piazza Unità. La cerimonia avrà inizio con brevi parole pronunciate da una Giovane Italiana di Leva, quindi la fiduciaria delle Piccole e Giovani Italiane presenterà alla delegata dei Fasci Femminili il reparto delle Giovani Italiane di Leva. Una Giovane Italiana uscirà dai ranghi del reparto in formazione, saluterà romanticamente il labaro del proprio reparto e si avvierà verso il reparto delle Giovani Fasciste da una delle quali sarà accolta con un abbraccio.

I reparti presenti saluteranno alla voce, nel nome del Duce, suggellando così il significato della cerimonia. Indi verranno distribuiti i diplomi di benemerenza e quelli di grado.

Milizia Volontaria Sicurezza Nazionale

Comando V Legione «M. D. I. C. A. T. A.»

Tutti gli appartenenti alla Legione, prelevati con licenza bianca, sono comandati di trovarsi in caserma di via Donatoni 11 per le 8 di venerdì 25, per partecipare alle manifestazioni del Decennale della Rivoluzione. E' prescritta la grande uniforme.

Il Console Comandante la Legione: Savino di Zamaqua

Comando Corteo Universitaria

Tutte le OC. NN. in forza a questa Corteo, che sono state prelevate a mezzo cartolina, sono comandate di presentarsi venerdì 25 alle 7.30 nella caserma di via Ferriera. Si rammenta che per disposizione di S. E. Starace, Segretario del Partito, la chiamata per servizio della M. V. S. N. hanno la precedenza su quelle dei G. U. F. e dei F. G. C.

Fascio Femminile

Leva fascista. La mattinata di venerdì 25 avrà luogo in Piazza Unità la Leva fascista femminile. Le iscritte sono invitate ad assistervi prendendo posto nel quadrato riservato alle signore e signorine del Fascio femminile e di presentarsi puntualmente alle 10.30.

Il Sentiero del Littorio

alla Grotta di San Canziano

Venerdì prossimo, alle 15, in occasione del Decennale della Rivoluzione Fascista, avrà luogo in San Canziano, nella piccola voragine, l'inaugurazione del «Sentiero del Littorio» che renderà accessibile al gran pubblico la cosiddetta «Grotta Michelangelo». Gli automezzi partiranno da piazza Oberdan alle 13.30. I prezzi di andata e ritorno sono stati fissati in sei lire per i soci del C. A. I. e in otto per i non soci.

Le disposizioni del Partito

Alle ore 11.30 della mattina del 25 ottobre procederà in Piazza Unità alla lettura del messaggio del Duce.

Dispongo che per il concentramento in Piazza le forze inquadratesi nelle organizzazioni del Regime assumano le formazioni seguenti:

Gruppo A. Fascio Femminile e Giovani Fasciste; Gruppo Universitario Fascista; Fasci Giovani di Combattimento;

Gruppo B. Opera Nazionale Balilla;

Gruppo C. Associazioni dipendenti dal Partito;

Gruppo D. Opera Nazionale Dopolavoro, Associazioni sindacali di datori di lavoro e dei prestatori d'opera, Società sportive;

Tutti gli iscritti al partito parteciperanno all'adunata inquadrati nelle loro rispettive associazioni, eccezion fatta per i militi regolarmente mobilitati.

Il concentramento dovrà aver luogo alle ore 10 nei posti sotto indicati:

Gruppo A. Fascio Femminile e Giovani Fasciste: Piazza Verdi N. 1. Gruppo Universitario Fascista: Riva. 11. Novembre 1. Fasci Giovani di Combattimento: Largo Cavour (Mercato centrale).

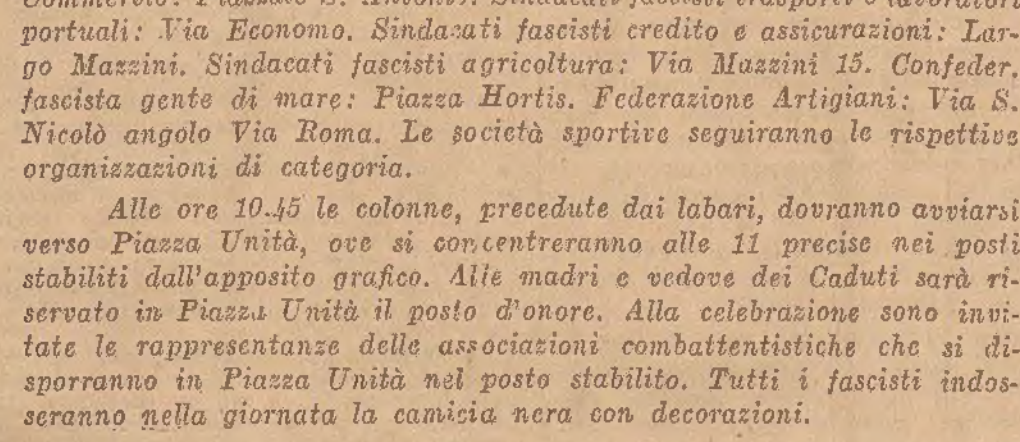
Gruppo B. Opera Nazionale Balilla (vedi disposizioni Comitato provinciale O. N. B.).

Gruppo C. Ass. F. Pubblico Impiego: Via Coronio 15. Ass. F. Addetti Aziende industriali Stato: Via Coronio 15. Ass. Ferroviari fascisti: Piazza Vittorio Veneto (lato Ferrovie). Ass. Postelegrafonici: Piazza Vittorio Veneto (lato Poste). Ass. Fascista della Scuola: Piazza Tommaso.

Gruppo D. Confederazioni datori di lavoro (vedi disposizioni rispettive organizzazioni). Opera Nazionale Dopolavoro (vedi disposizioni Dopolavoro provinciale). Sindacati fascisti industria: Via Cesare Becaria (festa della colonna in Piazza Oberdan). Sindacati fascisti del Commercio: Piazzale S. Antonio. Sindacati fascisti trasporti e lavoratori portuali: Via Economo. Sindacati fascisti credito e assicurazioni: Largo Mazzini. Sindacati fascisti agricoltura: Via Mazzini 15. Confederazione fascista del mare: Piazza Hortis. Federazione Artigiani: Via S. Nicolò angolo Via Roma. Le società sportive seguiranno le rispettive organizzazioni di categoria.

Alle ore 10.45 le colonne, precedute dai labari, dovranno avviarsi verso Piazza Unità, ove si concentreranno alle 11 precise nei posti stabiliti dall'apposito grafico. Alle madri e vedove dei Caduti sarà riservato in Piazza Unità il posto d'onore. Alla celebrazione sono invitate le rappresentanze delle associazioni combattentistiche che si disporranno in Piazza Unità nel posto stabilito. Tutti i fascisti indosseranno nella giornata la camicia nera con decorazioni.

Il Segretario federale: CARLO PERUSINO



(Vedi disposizioni del Partito)

La partenza per Roma

delle Centurie d'onore mutilati

Ieri col diretto delle 15.30 sono partiti alla volta di Roma, ove parteciperanno alla grande sfilata del 28 ottobre al cospetto del Duce, i militi delle Centurie d'onore mutilati, di Trieste e di Pola, al comando del centurione Luigi Nigido e dei capinapolo Basilio Fasili, Bruno Santarossi, Domenico Rubatto e Lidio Indelicato. Alla Stazione Centrale ha preso loro il saluto, a nome degli invalidi di guerra della Venezia Giulia che essi rappresentano a Roma, la medaglia d'oro cap. Guido Slapater, delegato regionale dell'Associazione mutilati.

Uno spettacolo cinematografico

per i fascisti di S. Vito e Cittavecchia

Venerdì 25 dalle 19 in poi nella sede del Dopolavoro ferroviario di via Madonizza 2 (gentilmente concessa) sarà proiettata a cura del Gruppo Rionale Fascista «A. Olivares», la magnifica pellicola «Il Balilla del '43» cui farà seguito il lavoro documentario «Mussolini nella vita privata». L'ingresso è completamente libero e sono invitati particolarmente a intervenire i fascisti e simpatizzanti abitanti nelle zone di S. Vito e Cittavecchia.

La nuova sede a Barcola

del Gruppo rionale «F. Benzaar»

Venerdì 25 alle 18 avrà luogo l'inaugurazione della nuova sede del Circolo rionale fascista «Floriano Benzaar» al Lungomare Regina Elena n. 99. Terminata la cerimonia, seguirà uno spettacolo cinematografico e alla sera un trattamento familiare.

I sodalizi dopolavoristici

Il Dopolavoro provinciale, in conformità delle disposizioni impartite dal Segretario federale per il concentramento in Piazza Unità delle organizzazioni del Regime per assistere alla lettura del messaggio del Duce, dispone che i sodalizi dopolavoristici di Trieste si inquadrino con i propri labari nelle organizzazioni sotto indicate:

Gruppo A. Associazione Fascio Femminile, Piazza Verdi 1; flodrammatica G. U. F., Riva Tre Novembre 1.

Gruppo B. Dopolavoro Pubblico Impiego, Via Coronio 15. Gruppo Sportivo Vigili al fuoco, Via Coronio 15.

Dopolavoro D. A. S., via Coronio 15. Associazione Fascista della Scuola, piazza Tommaso; Dopolavoro ferroviario, piazza Vittorio Veneto (lato Ferrovie); Dopolavoro postelegrafonico, piazza Vittorio Veneto (lato Poste); Gruppo addetti Dopolavoro, via Coronio N. 15.

Gruppo D. I. colonna: Sindacati fascisti dell'industria, via Cesare Becaria; Dopolavoro Rionale «F. Benzaar»; Dopolavoro Aquila, Ges. Elettricità; Dopolavoro Azienda Alibi; Dopolavoro Cantieri Riuniti dell'Adriatico; Società Operaia Triestina; Società Escursionisti Triestini; Gruppo Escursionista Stella Alpina; Circolo Sportivo Beltrame; Società Sportiva Semplice Aquila; Associazione S. Giusto fra Sordani; Società Antistatica Enterprise; Società Gemma; Società Sportiva Vedetta Veloce; Circolo Esperantista; Circolo Poligrafico «L. Morara-Sassi»; Società Sportiva della Vela; Cooperativa fra Spazzacamini; Sezione Corale Montebello; Dopolavoro Aziendale Addetti The American Tobacco Company.

II colonna: Sindacati fascisti del commercio, via della Zonta; Dopolavoro Rionale «F. Benzaar»; Sci Club Monte Tricorno; Società Ginnastica Triestina; Circolo Impiegati Commerciali Dopolavoro Mubia; Circolo «Lino Domeneghini»; Circolo Sportivo Triestino; Federazione Nazionale Carabinieri in Congedo; Sport Club Aquila; Associazione Sportiva XXX Ottobre; Società Escursionisti Italiani; Gruppo Escursionista Indomito; Gruppo Sportivo «G. Jenco»; Veloce Club Trieste; Gruppo Escursionista Virgo; Gruppo Fotografo; Società Club Olympia; Circolo Artia Amici; Gruppo Sciatori Dopolavoro Provinciale; Università Dopolavoro Triestina; Circolo Carnaro; Associazione Sportiva S. Giusto; Gruppo Escursionisti Triestini; Dopolavoro Addetti Cooperative Operative.

III colonna: Sindacati fascisti trasporti Dopolavoro portuale; Dopolavoro tranviario; Dopolavoro «Augustus» fra addetti carrozze-letti; Circolo Marina Mercantile.

IV colonna: Sindacati fascisti credito e assicurazione, via Mazzini 15. Gruppo Escursionista Rionale Adriatico di Sicurezza; Circolo Impiegati Bancari.

V colonna: Confederazione fascista gente di mare, piazza Hortis; Circolo Alberghiero Marittimo.

VI colonna: Federazione artigiani, via S. Nicolò, angolo via Roma; Dopolavoro Artigiano.

Le sezioni ciclistiche del Gruppo Escursionisti Italiani Alpi, dell'Associazione Sportiva S. Giusto, dello Sport Club Aquila, dell'Unione Ciclisti Triestini, dovranno concentrarsi alle 13.30 precise in via Mazzini 32, di fronte al Dopolavoro provinciale, e quindi dovranno indossare la maglia sportiva e intervenire con le rispettive biciclette. Le sezioni di volata, le sezioni escursionistiche e le sezioni di tiro alla fune dovranno ugualmente concentrarsi alla stessa ora di fronte alla sede del Dopolavoro provinciale in maglia sportiva.

L'orario dei negozi da barbiere-parucchiere. Per accordi intercorsi fra l'Unione provinciale e la Segreteria interprovinciale dell'artigianato, venerdì 25, Decennale della Marcia su Roma, i negozi da barbiere-parucchiere dovranno rimanere chiusi tutto il giorno. Domani verrà ripristinato l'orario del sabato.

Lettera

641. Legione mista «G. Boscarelli» - Comandante IV Corteo Balilla «G. Parini». Barilla della scuola di avviamento al lavoro «G. Parini» e della scuola elementare «G. Parini» sono comandati di trovarsi in divisa il 25 ottobre alle 8 al Centro-Congresso «G. Parini». L'adunata avrà luogo con qualunque tempo.

Il Fascismo nella Venezia Giulia

di Michele Risolo

In occasione del primo Decennale fascista, vedrà la luce, come già a suo tempo preannunziato, l'opera del collega Michele Risolo, sul Fascismo nella Venezia Giulia. L'opera, che è vasta e complessa e illustra, possiamo dire, la storia di tutto il dopoguerra triestino sino alla Marcia su Roma, è divisa in due volumi. Il primo volume, che sarà posto in vendita il 28 ottobre, narra gli sviluppi dell'azione fascista dalla origine del Fascio triestino fino al Natale di sangue; il secondo, che seguirà, comprende il periodo tempestoso degli anni 1921 e 1922.

Perché i lettori si rendano conto dei criteri che hanno guidato il prof. Risolo in questa sua fatica, pubblichiamo l'indice del primo volume: Francesco Giunta e il momento politico triestino. Volume primo: Dalle origini al Natale di Sangue. Le origini: presa di posizione. Comando di tappa dell'impresa fiumana. Le elezioni mitiane - Il primo simbolo del Fascio Littorio. Alla ricerca di un capo - La questione adriatica. Il grande plebiscito per l'Adriatico. Bimbi, veneti e bimbi finiani - Valena e l'onore d'Italia. Trieste nella primavera 1920. Le rappresentanze della Venezia Giulia a San Remo. Trieste, primo nucleo delle squadre d'azione. 24 Maggio 1920 - I primi incidenti. A Roma si spara sugli studenti ineggiati a Fiume ed alla Dalmazia. La ripercussione a Fiume e a Trieste. La rivolta degli Arditi. Lo slavismo alla conquista di Trieste. La reazione per l'omicidio di Spalato. L'incidento del Balkan. Contro gli stranieri - Le prime Camere dei fascisti italiani. Un piano insidioso. Il trionfo dell'ingresso della Brigata Sassari - Le giornate di S. Giacomo. La ribellione a S. Giacomo - Le barricate. Il significato della rivolta di S. Giacomo. La celebrazione del XX Settembre - Mussolini fissa in un memoriale discorsi i capisaldi dell'azione fascista. Sviluppo della vittoria fascista del settembre - Le organizzazioni rosse di Pola annientate. La bandiera nazionale issata sulle navi del Lloyd triestino. Il congresso dei deputati socialisti nella città ammantata di tricolore. Il primo incendio del Lavoratore. Un insulto del Times e la pronta reazione fascista «Italia, Italia, Italia». Azioni contro il sussidio di Fiume e di Pirano. Dopo l'organo di Steel, il New York World. Contro Rapallo. Per la redenzione comune. Siamo pronti! Verso l'Unità. Il grande atto della tragedia di Fiume legionaria. Il Popolo di Trieste - Fascismo e humanesimo. Il Natale di Sangue - L'insurrezione fascista di Trieste.

Il programma invernale dell'O. N. B.

preludio a una riunione del Comitato provinciale

Iersera, negli uffici provinciali dell'Opera Nazionale Balilla, si è riunito, sotto la presidenza del dott. Luigi Puerari, il Comitato provinciale. Erano presenti i consiglieri dott. Pizzagalli, dott. Gentile, prof. Ida Torselli, dott. Garofani, avv. Gatti, dott. De Rosa, capinapolo Petronio, Braida e Revel, dott. Tedeschi, capinapolo Cosolo, rag. Pangher.

Dopo un'ampia e dettagliata relazione, fatta dal presidente, delle attività svolte dall'istituzione nella nostra Provincia durante l'anno X, sotto l'egida di un presidente, il Comitato ha discusso ampiamente il programma delle attività predisposte per il prossimo inverno. Oggetto principale della discussione è stato il piano assistenziale degli organizzati appartenenti alle famiglie in condizioni disagiate.

Una serata di Petrolini

a favore del Fascio Femminile

Per venerdì sera 25 ottobre, anniversario della Marcia su Roma, Ettore Petrolini prepara al Teatro Verdi una serata di eccezionale attrazione, il cui ricavato andrà a favore delle opere assistenziali del Fascio Femminile. Siamo sicuri che lo scopo altamente umanitario cui l'insigne artista ha voluto aderire con generoso entusiasmo, troverà nel cuore della cittadinanza che unitamente ad un godimento artistico avrà così un mezzo simpatico di cooperare alla nobile opera d'assistenza, cui le signore della nostra migliore società danno incessante e proficua attività.

I prezzi per questa serata rimangono inalterati. I biglietti si vendono da oggi al Teatro Verdi e alla libreria «Minervina» in Piazza della Borsa.

Al Congresso di medicina interna a Roma

Al Congresso nazionale di medicina interna, tenutosi in Roma dal 19 al 22 u. s., al quale, come già si è detto, intervennero diversi medici della nostra città, il dott. Vittorio Romanin partecipò al tema di relazione sull'ipertensione, riferendo i risultati delle proprie esperienze sulla colesterinemia nelle forme ipertensive.

Trasferimento

Il sig. Carlo Kronauer, che copre dal gennaio 1932 il posto di condirettore della sede di Trieste del Credito Italiano, è stato trasferito a Milano, ad un posto di maggiore responsabilità. Egli lascia nella nostra città largo seguito di simpatia e di stima per la sua intelligente e onesta operosità. Vivi ringraziamenti per la nuova carica e auguri.

Apertura dei corsi di ginnastica correttiva della C. R. I.

Il 7 novembre p. v. si riapriranno i corsi di ginnastica correttiva, istituiti dalla Croce Rossa Italiana. I corsi si terranno, come di consueto, nelle palestre delle Scuole Vittorio Emanuele III, Umberto Gasparidis, Duca d'Aosta ed Emo Tarabochia. Tutti gli allievi, che alla chiusura dell'anno scolastico frequentavano tali corsi, sono invitati a ritirare la tessera d'iscrizione per il presente anno didattico alla sede della Croce Rossa (via Milano 10) nelle ore d'ufficio (10-13 e 16-19). Domani, giovedì, alle 17, s'inaugurerà nell'Ambulatorio della C. R. I. (via Milano 10 pt.) le visite di accettazione e i nuovi proposti alla frequentazione e i controlli da parte del Consultente ortopedico.

La morte del console Bandozzi

E' morto ieri l'altro a Fiume il console Luigi Bandozzi, comandante della Legione della Milizia Contraerei e già comandante della 5. Legione M. D. I. C. A. T. di Trieste, il cui comando aveva lasciato nello scorso gennaio.

Il console Bandozzi era giunto nella nostra città nel 1929, epoca nella quale aveva assunto il comando della Milizia antiaerea che in breve tempo sotto la sua intelligente guida raggiunse un alto grado di perfezionamento. Egli proveniva dall'Arma di artiglieria. Prima era stato col grado di colonnello al fido e di entusiasmo. Durante la sua permanenza nella nostra città il console Bandozzi si era conquistato numerose simpatie non solo nell'ambito della Milizia Volontaria, ma in molti circoli cittadini, dove la notizia della sua morte sarà appresa certamente con commosso dolore.

Alla famiglia colpita sono stati inviati numerosi telegrammi di condoglianze. Uniamo i sensi del nostro profondo cordoglio.

Fasci Giovani di Combattimento

Comando di Trieste

Rapporto capisquadra e vicecapisquadra. Tutti i capisquadra e vicecapisquadra appartenenti alla Centuria «A. Ivanovich» sono comandati di trovarsi oggi alle 21 alla Centuria di Roiano (Vicolo S. Fortunato 1) per urgenti comunicazioni.

Seduta del Rettorato provinciale

Oggi, mercoledì, alle 16, si terrà una seduta del Rettorato col seguente ordine del giorno: 1) Comunicazioni; 2) bilancio preventivo per l'esercizio 1933; 3) acquisto di un edificio per la scuola elementare di Saiecco (Crenozza).

I dieci anni dell'Unione Italiana Ciechi

Oggi alle 18.30, nella sala dell'Associazione del Pubblico Impiego, in via Coronio 15, a cura della Sezione della Venezia Giulia dell'Unione Italiana Ciechi, sarà celebrato il decimo anniversario della fondazione di questo Istituto. Degli ospiti e della retorica già conosciuta dall'Unione parlerà il prof. Damiano De Giampaulis, presidente della Sezione; indi il prof. Szombathely riassumerà le vicende, le condizioni e le prospettive future della Sottosezione triestina, fondata nel 1922. Alla riunione sono invitati i soci, effettivi e contribuenti (vedenti), le signore del Comitato di assistenza femminile e, in genere, tutti coloro che si interessano alla sorte dei ciechi. Le autorità locali onoreranno la riunione con la loro presenza.

Disposizioni per il trasporto di persone su autocarri merci

E' noto che il Ministero già da tempo ha ammesso che sugli autocarri adibiti al trasporto di merci possano viaggiare le persone strettamente necessarie per il carico e scarico, consegna e spedizione delle merci trasportate, purché muniti di apposito certificato attestante la loro qualifica e dipendenza dalle ditte commerciali e industriali. Tale agevolazione venne poi estesa a favore del proprietario della merce in quanto possa comprovare la sua qualità.

Ad eliminare dubbi nell'interpretazione delle disposizioni suddette si ricorda che:

1. Possono prender posto sugli autocarri le persone addette al carico e scarico, consegna e spedizione della merce, sia esse si trovino alle dipendenze di ditte esercenti autotrasporti o del proprietario della merce, sia esse che siano in grado di provare tale loro qualità.

2. L'agevolazione concessa a favore del proprietario deve essere intesa nel suo naturale significato, o cioè, che la merce debba costituire, in peso ed in volume la parte preponderante del carico. Non sono perciò ammesse a viaggiare sugli autocarri le persone che portano un pacco o una quantità di merce poco rilevante allo scopo di giustificare la loro presenza sull'autoveicolo quali proprietari della merce.

E' vietato poi in ogni caso al proprietario della merce di riaggiare sull'autocarro, dopo che la merce sia stata scaricata. Si rendono attenti i proprietari e conducenti di autocarri specialmente su quest'ultimo capoverso, che vieta di accogliere il proprietario della merce quando questo nell'andata o nel ritorno viaggiava senza merce.

La Mostra Croatica. Rileviamo che la

annunciata Mostra di Bruno Croatto si terrà nella nuova sede della Galleria Vianello, in via Mazzini 30 (Palazzo del Commercio).

Le medagli dell'Unità d'Italia si possono

acquistare all'Associazione nazionale Famiglie dei Caduti in guerra tutti i giorni dalle 17 alle 19.30, in via S. Nicolò 7, III.

Ogni cartella venduta della Lotteria

dell'Opera Balilla rappresenta due razioni di minestra per i figli del popolo.

Denti bianchi: Chlorodont

OGGI AL TEATRO FENICE OGGI

Sullo schermo: Il celebrato capolavoro di G. W. PABST

Sulla scena: Continuano i successi della COMPAGNIA CECHELIN

che rappresenterà la brillante novità

Te me fa un piazer?

Pugni e basi in 4 fasi; parole di A. CECHELIN; musica del Mario Cappellani.

Esecutori principali: BRIGITTE HELM JEAN ANGELO

ANGELO CECHELIN JOLE SILVANI

Inaugurazione di opere fasciste alla vigilia del Decimo Annuale

La strada lagunare a Grado e la bonifica Rotta Primiero

GRADO, 25. Stamane, alla presenza delle gerarchie provinciali, si è svolta con solenne rito fascista l'inaugurazione delle principali opere pubbliche compiute nell'anno X. La pioggia torrenziale caduta per tutta la giornata non ha impedito che la cerimonia si svolgesse secondo il programma prestabilito.

Alle 10 il Commissario prefettizio rag. Franco Bullo con il segretario capo Marzulli, il segretario politico Troiani, il commissario straordinario delle aziende turistiche dott. Pio, mons. Sebastiano Tognon, il sig. Augusto Marchesini e tutti i propositi agli enti e uffici pubblici cittadini, si riunirono al porto per recarsi a incontrare i gerarchi provinciali a Belvedere. Verso le 11 giunsero a Belvedere le automobili con le autorità della Provincia. Fra i molti convenuti erano il dott. Venditelli, in rappresentanza di S. E. il Prefetto, l'avv. Piero Pieri, Preside della Provincia, il Vicepreside dott. Chersi e i rettori dott. Lucardi, avv. Chersi e dott. Mestron, l'ingegnere capo del Genio Civile Camanini, l'ingegnere capo della Provincia Barbo, il segretario generale dott. Zilli e molti altri.

Si procedette subito all'inaugurazione della prima opera, e cioè della strada lagunare che da Belvedere conduce alla testata in prossimità della città. I lavori, che importarono una spesa di 1.200.000 lire vennero eseguiti dall'impresa ing. Faccanoni, Lagnani e C. L'inaugurazione avvenne in forma semplicissima. Dopo la benedizione impartita da mons. Tognon, le autorità provinciali e locali percorsero in automobile la strada, mentre gli ingegneri Barbo e Lojaciono, direttore dei lavori, illustrarono l'opera stessa.

Tutti i presenti presero quindi posto, sotto lo scroscio della pioggia, in un grande mosaico e si recarono attraverso i canali lagunari alla bonifica Rotta Primiero per l'inaugurazione del primo lotto dei lavori. A ricevere i gerarchi vi era il commissario dott. Gatti con l'ingegnere direttore dei lavori Placido Degressi e il segretario Mario Degressi.

Dopo la rituale benedizione venne messo in azione il gruppo motori della pompa idrovora e venne scoperto il fascio littorio murato sulla facciata della casa macchine. Gli ingegneri illustrarono ampiamente i grandi lavori eseguiti in quella zona per l'annullamento di un milione di lire, lavori che valsero a mettere in valore una palude per un'estensione di 250 ettari, parte mediante sfruttamento agricolo e parte mediante la costruzione di valli da pesca. I lavori vennero eseguiti dalle imprese gradesi Ragusa e Bressan.

Tutti i convenuti si recarono quindi a Barbana, l'insolentole isola, e venne iri consumata una frugale colazione. Il Commissario prefettizio rivolse brevi parole di ringraziamento alle alte gerarchie provinciali, facendo voti per l'arvenire di Grado. Il commissario prefettizio di bonifica ha dato quindi lettura del seguente telegramma:

«Eccellenza Serpieri, Roma. Nel nome del Re e del Duce venne oggi inaugurato primo lotto lavori bonifica Rotta Primiero. Gerarchie provinciali e locali, maestranze e monovalanza elevano fervidi aliti Duca magnifico espressione più vera anima italiana. Commissario Gatti».

Il Dispensario per neuropsichici a Monfalcone

MONFALCONE, 25. Ieri alle 9, in via IX Giugno, è stato inaugurato il Dispensario per neuropsichici istituito dalla Provincia di Trieste.

Alla cerimonia intervennero il Viceprefetto comm. Venditelli, l'avv. Piero Pieri, preside della Provincia, il Vicepreside avv. Chersi, il Podestà di Monfalcone comm. prof. Bruno Coccani, il Vicepodestà avv. Antonio Columbi, il camerata Costante Pessato per il Segretario politico, i rettori della Provincia dott. Giulio Lucardi, avv. Chersi e dott. Mestron, il dott. Sai, direttore dell'Ospedale Psichiatrico provinciale di Trieste, gli ingegneri della Provincia Barbo e Lojaciono, il comandante la Tenenza RR. CC. tenente Salvatore La Stella, monarca di parroco decano, il delegato del Commercio Francesco Pellizzoni, il viceconsigliere rag. Pietro Nadaia, il direttore didattico prof. Ruggero Magliacca, il preside dell'Istituto tecnico prof. Chersi, il direttore della Scuola di avviamento al lavoro arch. Vidrich e altri.

Il Preside avv. Pieri, dopo aver ricordato che il Dispensario sorge per volontà della Provincia in ogni centro importante si svolge la sua opera a fianco dell'Ospedale psichiatrico provinciale di cui ne è una piccola filiale, dà la parola al prof. Sai per illustrare gli scopi che il Dispensario si prefigge. L'illustre neurologo, in forma facile, spiega che il Dispensario tiene in cura preventiva gli ammalati non gravi e segue quelli già dimessi dall'Ospedale. Svolge la sua opera di bonifica familiare con consigli e suggerimenti, curando a tempo e preventivamente le malattie mentali. Inoltre la sua opera si estende al servizio medico scolastico con la cura, appropriata al caso, dei bimbi deficienti e anormali. Al Dispensario, che sarà diretto dal primario dell'Ospedale Vittorio Emanuele III, dott. Domini, dovranno ricorrere soltanto i soggetti non abbienti, inviati dall'ufficio sanitario e dai medici del Comune attraverso le norme che verranno stabilite con le autorità del Comune e scolastiche.

Il Podestà per ultimo ringraziava vivamente la Provincia per questa nuova opera benefica che sorge a Monfalcone. Ha quindi luogo la visita delle sale che compongono il Dispensario. Dopo l'inaugurazione del Dispensario per neuropsichici, tutte le autorità convenute assistettero all'inaugurazione delle altre opere compiute dalla Provincia nel Monfalconese.

A Ronchi, dove le autorità vennero ricevute dal Podestà Generale Castagnola e dal cav. Dottori, si inaugurano le opere di riassetto e asfaltatura — compiute dall'Impresa Galimberti — della strada che dall'anconeta porta a Ronchi e Redipuglia e il tronco Ronchi-Fogliano.

A Pieris venne inaugurata la nuova Caserma dei Reali Carabinieri. Qui, oltre il Podestà, era intervenuto pure il ten. col. comandante la Divisione di Trieste.

A Turriaco venne inaugurato il Dispensario provinciale per bambini poveri che attualmente ha oltre 50 piccoli ospiti. Indi venne inaugurata la strada Provinciale di Grado.

La lotteria dell'Opera Balilla e una sorpresa per gli sportivi

Il Comitato organizzatore della Lotteria dell'Opera Balilla ha proprio deciso quest'anno di arrivare ovunque con le sue miracolose cartelle. Finora aveva pensato agli automobilisti con la Fiat Balilla, ai motociclisti con la motoleggera, alle masse con la cucina, ai fotografi dilettanti con la magnifica «Kodak», agli amanti del cine col Pathé Baby, agli sposi con la camera da letto e via dicendo... Ma, orrore, si era dimenticato di una categoria molto numerosa e chissà: «i tifosi del calcio». Ed ecco che oggi il Comitato lancia la gran sorpresa: macché calcio! C'è molto di più tra i premi della Lotteria: ci sono in palio addirittura due abbonamenti alla tribuna laterale e un abbonamento alle gradinate dello Stadio del Littorio, validi per l'anno XI. E' bene si sappia intanto che venerdì allo Stadio vi sarà una speciale vendita di biglietti della grande lotteria. Il fortunato tifoso che vincerà questi premi potrà ben dire di essere fortunato...

I licenziati all'Istituto commerciale

Il 19 corr. si chiusero presso il R. Istituto commerciale gli esami di abilitazione a livello di ragioniere commerciale, sotto la presidenza del prof. Giovanni Spadol, professore alla R. Università degli studi economici e commerciali. Ottennero il diploma i seguenti candidati: Alessandrini Ubaldo, Banelli Bruno, Benvenuti Livio, Bertoni Massimo, Cattarini Federico, Corradi Antonio, Colli Enrico, Culot Riccardo, Damiani Luciano, Ferencich Enrico, Furlizio Italo, Garzolini Ottorino, Gmeiner Bruno, Janesio Giuseppe, Lampe Mario, Micheli Federico, Minzi Massimo, Negri Aurelio, Peris Amedeo, Platano Francesco, Rizzola Giuliano, Romano Roberto, Sili Aldo, Spazzoli Paolo, Stavro Santarosa Giancarlo, Tuta Venesio, Van Veenbergh Aldo, Verra Secondo Antonio, Vidri Livio, Wieland Guglielmo, Zinola Arturo.

La stenografia per tutti, di P. Silligoi

E' questo il titolo del nuovo manuale di stenografia che il collega prof. Pietro Silligoi ha pubblicato coi tipi dello Stabilimento Francesco Recco di Pola (P. Silligoi - La stenografia per tutti, parte I - lire 6.50); titolo che suona promessa ed esprime insieme il proposito dell'autore di comporre opera nuova con un programma che si stacchi da quello generalmente seguito nell'esposizione del sistema di stenografia ideato da F. S. Gabelsberger e organicamente applicato alla lingua italiana da Enrico Noe. E' l'aspettativa di chi esamina l'opera voluminosa non rimane di certo deluso.

E' noto infatti come l'apprendimento della stenografia richieda una buona preparazione grammaticale, che non tutti quelli che si accingono allo studio dell'arte stenografica possiedono; ne derivano quindi spesso scoraggiamenti da parte di chi fin dalla prima pagina incontra termini a lui poco familiari e talora del tutto nuovi. E' questo primo scoglio che il prof. Silligoi è riuscito senz'altro a evitare col presentare in forma chiara, breve e accessibile le delucidazioni opportune a mano a mano che la comprensione delle regole stenografiche esposte lo richiede. A questo pregio, già di per sé altissimo, altri si aggiungono e non indifferenti. La suddivisione di tutta la materia è fatta in modo che all'esposizione delle regole sono via via intercalati un'abbondante esemplificazione, ricchi esercizi di lettura e di stenoscopia e gruppi di sigle, comprese quelle parlamentari; la distribuzione così fatta delle sigle nel volume, oltre a rendere più facile e organico l'apprendimento, è di grande conforto e incoraggiamento a chi si inizia allo studio della stenografia: costituisce, si può dire, un anticipo della rivelazione completa di tutta la bellezza e armonicità del sistema, che avviene altrimenti soltanto per gradi, e di cui si ha la visione integrale soltanto quando si è giunti al termine della fatica. D'altra parte la stessa veste tipografica, decorosa e nitida, aiuta a rendere semplice e piacevole lo studio.

La lunga pratica di amorevole insegnamento e l'esercizio della professione di stenografo presso il *Corriere Istriano*, che per il collega Silligoi hanno costituito sempre una viva passione, hanno ispirato la sua opera, in cui ha versato e fusi insieme i tesori della sua duplice esperienza. L'opera ha già avuto i più caldi riconoscimenti da parte di insigni cultori dell'arte stenografica, fra cui antichissimi quelli del prof. Guido Du Ban. La pubblicazione inviata in omaggio all'editore Urico Hoeppli si merita una lettera molto lusinghiera in cui si lodano incondizionatamente la praticità e l'utilità dell'opera. Il successo si delineava pieno. Infatti le maggiori librerie del Regno e diversi Istituti scolastici si sono già affrettati a richiedere questa prima importante edizione, che comprende tutta la prima parte del sistema Gabelsberger-Noe, e alla quale fra qualche mese farà seguito il secondo volume. Già la composizione, esso comprendendo il completo insegnamento della stenografia. E' arricchito inoltre da brani di contenuto politico, commerciale, parlamentare ecc. Esso è caratterizzato per di più dal fatto che sia dalla prima pagina è scritto tutto in stenografia.

La mostra del pittore Massi, Rammentiamo che oggi, nella sala Jerco in via Bellini, s'inizia la mostra di paesaggi del pittore napoletano Genaro Massi.

L'attività culturale del G. U. F.

Il notevole programma della sezione drammatica. Anche quest'anno, seguendo le sue nobili tradizioni artistiche, la sezione drammatica del Gruppo universitario fascista si presenterà al giudizio del suo affezionato pubblico con un cartellone del massimo rilievo: rievocazioni teatrali alternate a lavori contemporanei italiani e stranieri, scelti tutti con intelligenza e con intendimento culturale e storico.

Fra le rievocazioni in costume si avrà quella de «Il supposito» di Lodovico Ariosto, che verrà rappresentata sotto gli auspici del Circolo fascista di cultura in occasione del centenario aristotico. Seguiranno «Il bugiardo» di Carlo Goldoni, «I romanzeschi» di Edmondo Rostand e «La scuola della maleducazione» di Riccardo Brinsley Sheridan, commediografo inglese del primo Ottocento. Un lavoro che desterà notevole interesse sarà sicuramente il «Machiavelli» di Alfredo Mortier, notissimo autore francese e sincero amico della nostra Nazione. Il «Machiavelli» verrà rappresentato per la prima volta in Italia, per interessamento del prof. Ferdinando Pasini, che è legato al Mortier da vincoli d'amicizia. Altre novità saranno «Il cammello» di Enrico Cavacchioli, «L'osteria degli immortali» di Mario Massa, commedia d'avanguardia, quest'ultima, che è stata rappresentata con successo al Teatro degli indipendenti a Roma, e

L'ARTICOLO GIALLO

La chitarra stregata ovvero il naufrago del "Demone dei mari,"

(citi) La storia della chitarra misteriosa non mi è stata raccontata da nessun vecchio di cento anni, non l'ho letta in qualche cartaceo scritto da superstiti anonimi, non l'ho sentita narrare dalla vecchia indovina, quella che quando dorme poggia la testa sulla morbida ala della civetta e si distende su una poltrona foderata con pelle di salamandra. Questa storia ha dunque tutte le prerogative della verità, il che può, anche non corrispondere al vero. Gli avvenimenti che sto per narrare, risalgono all'immediato dopoguerra: Atmosfera visiva di cocaina, di alcool, di donne; mondo che impazziva su un palcoscenico rosso di sangue.

Attualmente, forse, il fatto non avrebbe tanto scolorito, ma potrebbe anche averlo, e allora non ci sarebbero neppure le anomalie spirituali e psichiche che scuoterebbero i nostri, gente dell'età del duralluminio, scettici diletti, come dice una ormai vecchia canzone. Adesso forse, il fenomeno sarebbe passato da professori e la protagonista di tanta eco — la chitarra — finirebbe in qualche museo di varia tra la fotografia dell'illustre Palladini — la famosa medium napoletana — e le impronte digitali dello spirito di Conan Doyle.

Un'ombra nella notte

Giudicheranno i lettori se quella barchetta sarebbe il posto più adatto per la chitarra o per chi, l'avrebbe posta; il nostro compito è quello di raccontare il fatto, e basta.

Notte d'inverno in una piccola città di provincia. La pioggia segna; sotto i lampioni a gas, rigognoli d'oro. Un uomo, avvolto in una gran cappa nera, cammina rapidamente sotto gli alberi che le raffiche del vento incurvano ai fianchi della strada. E' una sola macchina nera lui e l'ombra che lo circonda. Se quella creatura umana scomparisse improvvisamente in una botola nessuno se ne accorgerebbe, nessun strappo si segnerebbe sul nero della notte.

Un rettangolo giallo occhieggia nel buio. E' la porta di un'osteria, sotto le pietre del selciato, è stampato un altro rettangolo, ma di color sanguigno. L'uomo spalanca la porta e scompare nella nebbia del fumo. Poco dopo dall'interno escono le note di una chitarra. L'ignoto gettato il mantello ha mostrato alla compagnia il suo istrumento; un'antica chitarra a cinque corde di un legno venato di verde e dal manico quasi nascosto da nastri che in gran fiotto variegato scendono dalla tastiera. E' vestito di nero, ma sotto la giacca non ha camicia; il maglione da marinaio che fu le vesti di questa, mostra ricamati sul petto, un nome e una ancora. I colori del ricamo vanno sbiadendo, ma si possono ancora leggere le parole: all' *Demone dei mari*. Era il lugubre nome di un brigantino scomparso durante una burrasca, sulle coste greche. Nessuno — scrissero, allora i giornali — si è salvato. Un forse sì; è il muto chitarrista la cui fronte reca il solo di una tremenda ferita, quello che ha beffato la morte?

Durante i brevi riposi che egli si concede, ingoia bicchieri di rum. Poche, adruce lire di carta, vengono buttate sul tavolo. Egli le caccia in tasca, carezza con un ghigno la chitarra, si avvolge nel mantellaccio ed ecco ancora, notte nella notte.

Un'altra luce, un'altra sosta, poi un'altra ancora. Ad ogni tappa egli offre la calda voce della sua strana compagnia e, in cambio, mette in sacoccia qualche moneta. Da un venditore di nocciuole compera dieci pistacchi, non vuole uno di più. «Sono — egli spiega — per la piccola anca del mio vagabondare. E' la sua ragione. Ad un sorriso del venditore egli accenna tristemente di no con il capo.

«No, non è una donna, la mia compagnia, è una scimmia, una piccola, cara scimmietta che non mi ha mai tradito spiega con una risata che assomiglia ad uno schianto.

La danza degli spiriti

L'ultima porta che egli apre non riflette nessuna luce sulla strada. Un fanale a gas illumina obliquamente la breve facciata di una casetta a due piani, scivolando con il suo livido raggio le imposte. Lascia due l'abbondanza la sua cresta sul tetto, in una stanza chiusa da tre sole pareti, è il suo regno. Stretta, fredda come una messa in

tre lavori di triestini: «Divino donos di Giovanni Salvo, all' *Opus di Milla di Antonio Antonucci* e di Polidoro di Carlo Busati. Commedia viracissima, scintillanti di fresco umorismo si alterneranno a lavori di pensiero e ad altri in cui non manca la vena romantica: vedremo così «L'agreste» di Dario Nicodemi, «Il visconte di Letoribres» di Carlo Veneziani, «Pace in tempo di guerra» di Alfredo Testoni, «L'ore amant», di Guglielmo Zorzi, «La serenata al vento», di Carlo Veneziani, «L'elogio del furto», «Anima torbida», novità di Salvatore Serra, «Il diavolo», di Francesco Molnar e all' *Opus di Milla di Edoardo Pailleron*.

L'elenco artistico della filodrammatica s'è arricchito quest'anno di nuovi elementi, i quali si sono aggiunti ai solaci filodrammatici ormai noti, tra i quali ricorderemo, nell'elenco femminili, Liana Garrone, Maria Brunetti e Vittoria Tamburini; in quello maschile, oltre all'ottimo animatore, direttore e primo attore dott. Adolfo Anelli, Attilio de Burlo, Rodolfo Carlini, Silvio Cassini, Renato Paggi e Michele Poch.

La filodrammatica del G. U. F. si accinge ora a riprendere la sua attività con una commedia garbata, gustosa e divertente: «La presa di Berg-Op-Zoom», quattro atti di Sacha Guitry. Questa prima recita avrà luogo giovedì 27, alle 21, nella sala massima di via del Coroneo 15 e sarà salutata certamente da uno schietto successo.

scena russa, quella camera sembra una galera. Ora il vagabondo, salendo le mal ferme scale, sorride, quasi fosse felice; le due uniche creature che egli ami, il pappagallo del Borneo e la scimmia americana, lo attendono per salutarlo.

I suoi passi risuonano cupi nella casa vuota. Nessuno abita nella piccola costruzione. Chi avrebbe il coraggio, infatti, di vivere o due passi dalla chitarra stregata, da quel maledetto istrumento che durante la notte suona solo, mentre le ombre danzano delle stanze dove riposano i cristiani?

Tutto il rione sa che egli è in relazione con gli spiriti, e quando il chitarrista passa per la strada, con il suo mantellaccio nero che rivela nelle pieghe la curva della chitarra, tutti si sguainano. La fruttuosa ha anche bruciato l'incenso, la moglie del calzolaio ha sparso sul marciapiedi della casa segnaposto polvere di sofo e unghie di gatto, ma nulla è servito a fargli gli spiriti.

Ogni sera, quando si spegne la debbole luce della candela, che egli accende rincamando, le camere delle due piccole abitazioni poste sotto a quella dove egli riposa, si empiono di tremule diafane luci, di ombre dalle forme umane, di volti ondegianti. Poi scendono dall'alto le note della chitarra che suona una tristissima ninna. Al ritmo di questa musica le ombre danzano i loro balli d'oltretomba. Il chitarrista non suona certo, che lo si sente invariabilmente rursare.

Mistero ossessionante

Un giorno anche un gruppo di coraggiosi, fra questi il padrone di casa che si vedeva scappare tutti d'inquietudine, uscì con l'aiuto di una lampadina tascabile guardare nella stanza attraverso le fessure della porta spangherata. Videro, con orrore, la chitarra che era poggiata sulla tavola e suonava da sola il lamentevole motivo. Le note sembravano gorgogliare d'acqua cadenti con uno stesso tormentoso ritmo in un pozzo vuoto.

Qualcuno volle entrare nella stanza, ma lo scricchiolio della porta svegliò il dormiente. Il suono cessò d'improvviso e una sequela di orrende bestemmie accompagnò la fuga dei curiosi.

La storia della chitarra incantata non ebbe bisogno dei giornali per essere conosciuta in città. Si volle provare e riprovare, ma tutto fu inutile. Il misterioso fenomeno si ripeteva ogni notte. Nelle vuote stanze della casa le ombre dei trapassati continuavano le loro macabre danze accompagnate dalla ossessionante nota della chitarra a cinque corde suonata da mani invisibili.

Venne anche, con discrezione, interrogato il vagabondo chitarrista, ma sorrise e si strinse nelle spalle come chi usa. Fu la sua condanna: egli certo invocava gli spiriti, egli era in commercio con i morti.

Così la casa non ebbe più che un solo abitante, ma anche allora, quando quel chitarrista passava rasente i muri, ad alta notte, sentiva la musica echeggiare fiavole entro le mura stregate.

La piccola Uistiti

Un giorno il chitarrista uscì dalla sua casa più triste che mai. In un prato fuori mura stava una manciata di terra e vi depose un piccolo involto. La sua microscopica compagnia era morta. Da quel giorno la chitarra misteriosa non suonò più. Egli aveva insegnato all' *scimmietta*, un graziosissimo esemplare di Uistiti, le minuziose scimmie americane della famiglia delle apale, ad entrare nella cassa della chitarra e a pizzicare con un certo ritmo tre corde dell'istrumento. Da questo suo nascondiglio la scimmia suonava la nenia che addormentava il padrone e poi continuava, terrore del cinguettio, nel suo gioco prediletto fino alle prime luci dell'alba. La povera Uistiti non aveva naturalmente nessun rapporto con le ombre, le quali erano dovute al fanale a gas, all'aria che muoveva alcuni miseri cortinaggi appesi alle finestre e alla fantasiosa paura degli abitanti.

Dal suo rugginoso piedestallo, infisso tra due cascanti mattoni, il pappagallo, rimasto solo, con quella sua aria da sapiente che non vuol sbottarsi, gracchiava, quasi a deridere gli uomini e gli spiriti presi in giro da una povera, piccola scimmia e da un vecchio suonatore di chitarra. Ma il padrone, quel giorno, era di cattivo umore e gli arrivò una scarpa.

ASTERISCHI

Gli ottant'anni d'uno studioso

Nei prossimi giorni, e precisamente il 20 ottobre, compirà il suo ottantesimo anno l'ex direttore didattico della Scuola comunale di via Parini, Giuseppe Vassili, un triestino, che da quando lui s'è ritirato a riposo, è sempre un poco, per i tempi sopravvenuti, un ignoto: ma Giuseppe Vassili fu in verità, oltretutto uno dei più stimati uomini di scuola dei tempi dell'irredentismo, anche uno scrittore e studioso di storia che si acquistò autorità in campi speciali, e poco battuti. Egli nacque a Veglia nel 1852, compì gli studi classici nel Ginnasio di Spalato, dove la lingua d'insegnamento era allora l'italiana e, troppo povero per recarsi all'Università, si dedicò al magistero. Dopo un breve noviziato nella scuola d'Albano, entrò a questo alle mense del Comune di Trieste, e dal 1875 al 1915, per quarant'anni, rimase in attività di servizio. Al colto e intelligente educatore furono affidate mansioni sempre più importanti: nel 1892 fu chiamato a dirigere la scuola della Pia Casa dei Poveri, nel 1894 quella di San Giacomo, indi anche la sua succursale di via dell'Istria, e finalmente dal 1900 al 1915 egli fu il primo direttore didattico della scuola di via Parini, la prima delle grandi nuove scuole aperte dal Comune in città. L'incarico di fiducia, cui ricoprì le funzioni nazionali della scuola in quegli anni, non poteva essere più significativo.

Come letterato, il Vassili è uno di quelli che collaborarono alla famosa rivista *Mente e Cuore* di Giuseppe Caprin, cessata nel 1892: ivi egli trattava argomenti di grammatica storica e di filologia, ma quali fu sempre molto forte in fatto di critica letteraria e di ricerca in storia della scuola del Quarnero, dalla preistoria leggendaria fino ai più intricati periodi medievali ed oltre: pubblicò indefessamente i suoi scritti (tra i quali levò rumore per ricchezza di cultura quello intitolato *Il mito degli Argonauti* e *Assirida*), dapprima negli *Atti e Memorie della Società Istriana di Archeologia e Storia Patria*, poi nell'*Archeografo Triestino*. A lui si deve la pubblicazione degli *Statuti di Veglia*, una quantità di studi sulle origini di Fiume e sulla storia annua di questo centro, e ricerche sui Cicci, uno studio su *Sticia Corvino*, svolto in due conferenze, che gli valse un atto di plauso dalla colonia ungherese. Nella *Miscellanea* per il sessantesimo compleanno di Attilio Hortis egli stampò uno studio: *La scimmia americana*, tanto più che oggi si chiamerebbe storia naturalistica, illustrando i casi dei Frangipani di Fiume. L'ultima volta che si parlò di lui fu nel 1928, quando il suo lavoro in versi *Dieci* (Biblioteca di testi saggi della sua robusta cultura).

Nessun ottogenario più valido di Giuseppe Vassili. Vigorosamente piantato, il volto aperto e fiavole, egli sembra un vecchio granitico. Che l'egregio uomo si conservi per molti anni è l'augurio; e lo anticipiamo di qualche giorno perchè la commemorazione imminente di avvenimenti grandiosi non tolga di rilievo ai ricordi di questa lunga esistenza di probi educatore e di valente studioso.

Trieste e l'architettura moderna

Nell'ultimo numero dell'*Arte Letteraria*, l'architetto Gillo Dorelli, notissimo critico d'arte, pubblica un articolo di interesse, che si intitola *La nuova architettura*. L'arch. Dorelli è un saldo fautore dello stile architettonico moderno. Egli nota che a Trieste, anche per mancanza di tradizioni che risalgano da dei primi anni dell'Ottocento, dopo l'arrivo di alcune generazioni da lui chiamate pompose e sciatte, si è entrati nello stile moderno con tanta decisione da poter affermare che fra tutti la città italiana Trieste è quella che ha la più vasta percentuale di edifici razionalmente degni di essere considerati. E passa quindi all'esame di parecchie opere, particolarmente degli ingegneri Ghira e dell'arch. Umberto Nordio, analizzando tra altro la Stazione Marittima, lo Stadio del Littorio, l'Idroscalo, la Cella di Oberdan ed altre realizzazioni costruttive di carattere pubblico, nonché i più interessanti aggruppamenti di costruzioni private.

Alla Mostra d'arte

Visto il vivo e cordiale interessamento del pubblico, che non ha mancato di affluire numeroso dal giorno dell'inaugurazione ad oggi, la Mostra Regionale d'arte al Giardino pubblico resterà aperta fino al 15 novembre e osserverà il seguente orario: dalle 9 alle 13 e dalle 16 alle 20. Notevole interesse ha pure destato la vetrina che, dotata di pregevoli quadri, si avvia verso il più lusinghiero successo. Infatti i visitatori non mancano di acquistare il biglietto che è in vendita al prezzo di lire 2. In questi giorni sono state effettuate numerose nuove vendite: le Assicurazioni Generali hanno acquistato un'opera di Noullan, «Valsella»; l'ing. Barcia «Cassa di Chialina»; di Finazzi-Flori; N. N. «Notturno di Cuzza»; «Casa colonica»; di Lucas; «Forse» e «Fori di loti» di Anna Maria Boldi.

Onorificenze

Al nostro illustre concittadino S. E. Gino Macchioro, che tanto degnamente rappresentò per lunghi anni l'Italia all'estero, prima quale Console generale e poi quale Ministro plenipotenziario, è stato conferito in questi giorni il Gran Cordone della Corona d'Italia. Vivissime felicitazioni.

Esami per macchinisti navali

Il giorno 31 corr., alle 3 ant., avrà inizio presso questa Direzione marittima una sessione di esami per il conseguimento del grado di macchinista di seconda e di prima classe, a merite dell'art. 6 del R. Decreto 18 dicembre 1925, n. 403, e secondo le norme stabilite dall'Ordinanza a. u. 12 luglio 1906. Agli esami potranno essere ammessi gli aspiranti che, oltre agli altri requisiti previsti dall'art. 6 del citato R. Decreto, abbiano acquistato alla data suddetta un periodo di navigazione non inferiore alla metà di quello prescritto dalle norme della sopra menzionata Ordinanza.

Le domande di ammissione all'esame, in carta bollata da lire tre, dovranno pervenire a questa Direzione marittima non oltre il 29 corrente, e saranno corredate dai sottoindicati documenti: a) patente di macchinista navale di terza classe, per gli aspiranti agli esami di macchinista in secondo, e patente di macchinista in secondo per gli aspiranti agli esami di macchinista in primo; b) estratto di matricola mercantile; c) certificato penale di data non anteriore a tre mesi; d) bolletta comprovante il pagamento della tassa di ammissione.

Elargizioni varie

Ci pervennero: Per onorare la memoria di Gustavo Eppinger, dal dott. Angelo e Silvia Luzatto lire 50 pro P. N. F. (opere assist.); da Emma e Teodoro Loeffler lire 30 pro Ospedale Israelitico; dalla famiglia S. Sabbadini lire 15 pro Maschi E. Dal (fondo Meli); dal cav. Angelo Trombetta lire 25 pro Asilo Rittmeyer; da Ugo e Margherita Abbondano lire 25 pro P. N. F. (opere assist.); dalla ditta Virgilio Gallico e fratello lire 30 pro Guardia Medica.

Per onorare la memoria di Antonietta Romani, dagli amici del marito: Oreste Martingano lire 5, Virgilio Ballaben lire 5, Giuseppe Fabris lire 5, Giuseppe Biancolio lire 5, Enrico Schiera lire 5, Enrico Audoli lire 5, Guido Scamparile lire 5, Giovanni Cleuto lire 3 e Giovanni Pliska lire 5 pro P. N. F. (assist. inv.).

Per onorare la memoria di Mario Micheletti, da Ada e Giuseppe Marchesini lire 20 pro P. N. F. (opere assist.).

Per onorare la memoria di Antonio Vezzani, dal figlio di Scorsoppi lire 25 pro P. N. F. (opere assist.).

Per onorare la memoria di Enrico Cattani, dalla nipote Alice lire 15 pro Guardia Medica.

Per onorare la memoria di Teresa ved. Rella, dai colleghi della figlia Carla Schiavon lire 80 pro Orfanotrofio S. Giuseppe.

Dall'Unione Naz. Industria Commercio Alimentari (Unico) lire 10 pro Congr. di Carità (accantonaggio); dal dott. Brelli-Antoniazzo (Sesana) lire 10 pro Istituto G. Oberdan.

Nella ricorrenza di un triste anniversario, da Maria ved. Stavropoulos e figlia lire 40 pro Congr. di Carità; da Tina ved. Fegiz lire 20 pro O. N. Balilla (fondo E. Fegiz).

Notiziario commerciale

Importazione di agrumi delle isole italiane dell'Egeo. Il Consiglio provinciale dell'Economia corporativa porta a conoscenza degli interessati che il Ministero d'Agricoltura e Foreste, in deroga alle disposizioni contenute nell'art. 8 D. M. marzo 1927, e in aggiunta alla deroga già disposta con la ministeriale del 10 ottobre 1927, n. 403, è venuto nella determinazione di ammettere all'importazione nel Regno di frutti di agrumi prodotti nel R. Possedimento dell'Egeo, alle seguenti condizioni: a) periodo dell'importazione: dal 1° ottobre al 25 dicembre; b) le esportazioni dei frutti suddetti dovranno essere accompagnate da un certificato di sanità e attestante l'avvenuta fumigazione dei prodotti, all'atto dell'imbarco, rilasciato dall'Ufficio fitosanitario coloniale; c) i prodotti di cui trattasi, risultino assolutamente immuni da parassiti; d) la merce che alla vista effettuata all'arrivo, risultasse infetta da malattie od insetti dannosi, sarà assoggettata ad energica disinfezione a spese degli interessati, ed anche distrutta nel caso che ciò si ravvisasse necessario. Le dogane autorizzate all'importazione dei frutti di agrumi provenienti dall'Egeo sono quelle di Fiume, Trieste, Venezia, Bari, Brindisi, Taranto, Napoli, Livorno e Genova.

Giovani - Sposi - Vecchi

Guarigione della debolezza nervosa e virile colle rinomate *PILLOLE MELAI*, che ridanno in poco tempo forza ed energia anche all'organismo più indebolito. Due scatole per posta L. 21,- anticipato. Ditta MELAI, via Lame 42, Bologna. Chiedete opuscolo gratis. Vendita in Trieste in tutte le farmacie o presso l'Istituto Farmacoterapico Triestino, via S. Francesco n. 27.

Rendete forte il vostro bambino

Mettete il vostro bambino nella migliore possibilità di avere salute e robustezza somministrandogli l'Emulsione SCOTT. Le sue vitamine naturali e suoi nutrienti nutritivi esercitano un'azione specifica sui processi nutritivi del sangue, delle ossa e del cervello. Fornisce cioè un nutrimento supplementare atto non solo a compensare la perdita di forze causata dai giochi e dallo studio, ma anche a formare una resistenza ai mali dei bambini, anemia, infatismo, scrofola e rachitide. Il fanciullo che prende la SCOTT è nutrito due volte — è due volte forte.

Emulsione SCOTT

Alla Mostra d'arte

Visto il vivo e cordiale interessamento del pubblico, che non ha mancato di affluire numeroso dal giorno dell'inaugurazione ad oggi, la Mostra Regionale d'arte al Giardino pubblico resterà aperta fino al 15 novembre e osserverà il seguente orario: dalle 9 alle 13 e dalle 16 alle 20. Notevole interesse ha pure destato la vetrina che, dotata di pregevoli quadri, si avvia verso il più lusinghiero successo. Infatti i visitatori non mancano di acquistare il biglietto che è in vendita al prezzo di lire 2. In questi giorni sono state effettuate numerose nuove vendite: le Assicurazioni Generali hanno acquistato un'opera di Noullan, «Valsella»; l'ing. Barcia «Cassa di Chialina»; di Finazzi-Flori; N. N. «Notturno di Cuzza»; «Casa colonica»; di Lucas; «Forse» e «Fori di loti» di Anna Maria Boldi.

Onorificenze

Al nostro illustre concittadino S. E. Gino Macchioro, che tanto degnamente rappresentò per lunghi anni l'Italia all'estero, prima quale Console generale e poi quale Ministro plenipotenziario, è stato conferito in questi giorni il Gran Cordone della Corona d'Italia. Vivissime felicitazioni.

Esami per macchinisti navali

Il giorno 31 corr., alle 3 ant., avrà inizio presso questa Direzione marittima una sessione di esami per il conseguimento del grado di macchinista di seconda e di prima classe, a merite dell'art.

